

**3.00 F**

Algérie, 1,20 Bf; Maroc, 1,80 dir; Tunisie, 1,80 m.  
Allemagne, 1,30 DM; Autriche, 13 sch.; Belgique,  
19 fr.; Canada, 5 \$; Côte d'Ivoire, 180 F CFA  
Danemark, 4 kr.; Espagne, 50 pes.; Grèce-  
Bretagne, 30 L.; Grèce, 30 dr.; Iran, 70 r.  
Italie, 200 L.; Liban, 150 L.L.; Luxembourg, 18 fr.  
Norvège, 3,50 kr.; Pays-Bas, 1,25 fl.; Portugal,  
27 esc.; Sénégal, 120 F CFA; Suède, 3 fr.  
Suisse, 1,20 fr. S.S., 80 pts; Tchécoslovaquie, 20 din.

**Inter des abonnements page 4**

**5. RUE DES ITALIENS**  
75227 PARIS CDEX 09  
C.C.P. 6201 - 23 Paris  
Télex Paris ne 658572

**Tél. : 246-77.23**

**Directeur : Jacques Fauvet**

(Lire la suite page 10.)







## AMÉRIQUES

### Bolivie

# Le président déchu forme un gouvernement clandestin

Le calme était revenu en Bolivie, le samedi 3 novembre, après le coup d'État du 1<sup>er</sup> novembre, qui avait fait une dizaine de morts. L'activité économique, paralysée par l'ordre de grève générale lancé par la Centrale ouvrière (COB), avait repris. Le colonel Alberto Natusch Busch, qui s'est proclamé président de la République, a formé un gouvernement composé de militaires et de civils. Ceux-ci, membres du Mouvement nationaliste

révolutionnaire, la principale formation du pays, ont été condamnés par les dirigeants de leur parti. Une résistance civile s'organise, d'autre part, autour du président déposé, M. Walter Guevara, qui a formé un gouvernement dans la clandestinité. Partis et syndicats se sont rassemblés en un comité de défense de la démocratie.

Cependant, les États-Unis ont décidé de

leur côté de suspendre une partie de leur assistance à la Bolivie. Ils ne maintiendront que leur aide alimentaire d'une valeur d'environ 25 millions de dollars, soit la moitié du montant antérieur.

Au Venezuela — membre, comme la Bolivie, du pacte andin — on se montre irrité des événements de Bolivie, comme nous l'indiquent notre envoyé spécial à Caracas.

### LE COLONEL BUSCH : un proche du général Banzer

Le colonel Alberto Natusch Busch, âgé de quarante-six ans, instigateur du coup d'État militaire du 1<sup>er</sup> novembre et nouveau président de la République, est né dans le nord-est du pays. Il a suivi des études dans plusieurs écoles militaires boliviennes et étrangères.

Dans les années 70, il était considéré comme un des dirigeants du Mouvement des jeunes officiers boliviens. En 1974, le président de l'époque, le général Hugo Banzer, le fit entrer dans son cabinet comme secrétaire d'État à l'Agriculture et aux questions paysannes, poste qu'il occupa jusqu'en 1978.

Après le coup d'État du général Juan Pereda, le 21 juillet 1978, il fut nommé commandant du collège militaire de l'armée.

firmé son appui au président constitutionnel, M. Walter Guevara. Ce dernier, qui a formé un gouvernement clandestin, ne semble guère en mesure de faire respecter la légitimité démocratique.

L'armée paraît s'être ralliée, dans son ensemble, au nouveau régime. Le général David Padilla, chef d'état-major, qui avait tenté de résister, a été démis de ses fonctions et remplacé par un militaire favorable aux putschistes, le général Victor Castillo.

L'état de siège permet aux autorités militaires d'interdire toute manifestation et réunion politique, ainsi que le recours à la grève. La résistance commencerait cependant à s'organiser autour du dirigeant syndical, M. Juan Lechin. Un Comité de défense de la démocratie, qui réunit la totalité des partis de gauche et du centre, a été formé le 1<sup>er</sup> novembre.

DOMINIQUE DHOMBRES.

### Brésil

## UN SCANDALE QUI DURE DEPUIS TREIZE ANS

### Le trafic et la contrebande de sang humain au profit de laboratoires internationaux

Rio-de-Janeiro (A.F.P.). — Le 16 avril dernier, à Teresopolis, dans les environs de Rio-de-Janeiro, on découvrait, à son domicile, le corps de Hamilton Almeida de Souza, étudiant de cinquième année de médecine, étranger avec un « brassard », appareil destiné à mesurer la tension artérielle. Le fait fut présenté dans la presse comme un suicide idiosyncrasique, et donc comme un fait divers exceptionnel.

Mais les camarades de faculté de Hamilton ne croient pas à la version du suicide. Hamilton Almeida de Souza, l'un des responsables syndicaux de la faculté, anéanti depuis plusieurs mois, pour son propre compte, sur l'implication de certaines personnalités du monde médical dans le trafic et la contrebande de sang humain au profit de laboratoires multinationaux.

Des intérêts se chiffrent par centaines de milliers de dollars, sont en jeu dans le trafic et la contrebande de sang humain au Brésil, où ce commerce illégal est facilité par une législation déficiente et l'absence quasi totale de contrôle. Une politique nationale de sang a été approuvée en 1965, mais elle est restée, jusqu'à présent, lettre morte. Ce n'est que très récemment que le gouvernement a décidé la création d'un service officiel d'hématothérapie. En attendant, n'importe qui pouvant disposer de la collaboration d'un médecin, même sans spécialité ni expérience, peut ouvrir et exploiter une banque de sang.

Il existe ainsi, au Brésil sept cents banques de sang, dont la plupart opèrent sans contrôle et dans des conditions d'hygiène extrêmement précaires. Elles achètent le sang de pauvres hérités dont c'est, fréquemment, le seul revenu, pour un prix dérisoire. Elles le revendent à des laboratoires ou à des réseaux de contrebande, avec des marges bénéficiaires de 5 000 à 10 000 %. L'un des pivots du trafic international du sang se situait en Afrique du Sud.

Ce scandale, qui dure depuis treize ans, a pris ses dimensions actuelles à la faveur de l'accroissement de la demande de sang à des fins industrielles.

Au Brésil, ce sont des laboratoires allemands qui disposent du quasi-monopole de la fabrication et de la commercialisation des dérivés industriels du sang. En l'absence de toute organisation officielle, la matière première est fournie par des

### Files d'attente

Ils sont des milliers dans le cas de Julio Cesar, qui forment chaque jour des files d'attente dans les banques de sang. Parmi eux, un reporter du quotidien de Rio O Globo a rencontré des alcooliques, des cardiaques, des personnes au congé de maladie et des mendiants. Le journaliste affirme que, dans certaines banques de sang, on ne relève même pas l'identité du donneur, qu'on utilise plusieurs fois les mêmes seringues et que la personne chargée des prélèvements distribue l'argent aux donneurs sans même se laver les mains entre deux prises.

## AFRIQUE

### Algérie

## M. Brzezinski s'est entretenu avec le président Chadli Bendjedid

De notre correspondant

Alger. — M. Brzezinski, conseiller de M. Carter pour les problèmes de sécurité et chef de la délégation américaine venue assister aux cérémonies organisées pour le vingt-cinquième anniversaire du soulèvement s'est entretenu vendredi 2 novembre avec le président Chadli Bendjedid. L'entretien, a précisé un porte-parole algérien, s'est déroulé dans un climat amical. Les deux interlocuteurs, a-t-il dit, ont eu une complète explication sur les positions respectives de leurs gouvernements. M. Brzezinski a remis à son hôte une lettre de félicitations de M. Carter et lui a offert une copie sur une plaque d'argent massif de la déclaration d'indépendance algérienne.

Dans les milieux proches de la délégation des États-Unis, on manifestait dans la soirée, la volonté de « dramatiser » cette rencontre et de la situer dans le cadre global des relations algéro-américaines. Celles-ci ont été

altérées ces dernières semaines par la décision de la Maison Blanche de livrer des armes à Rabat. Les États-Unis indiquent cependant du côté algérien, n'ont pas l'intention de jouer un rôle quelconque dans le conflit, de servir d'intermédiaire ou de suggérer une solution. Washington estime que la solution du conflit ne peut être que politique et donc négociée. C'est ce que M. Brzezinski aurait expliqué au président Bendjedid.

« ENTRE LA FRANCE ET L'ALGÉRIE DOIT SE DÉVELOPPER UN DIALOGUE CONFIAIT ET AMICAL », écrit M. Giscard d'Estaing au chef de l'État.

M. Giscard d'Estaing a adressé le télégramme suivant au président Chadli à l'occasion de la fête nationale algérienne :

« J'adresse à Votre Excellence, en mon nom personnel et au nom du gouvernement français mes sincères félicitations et mes vœux les meilleurs pour votre bonheur personnel ainsi que pour la prospérité du peuple algérien. »

« Entre la France et l'Algérie doit se développer le dialogue confiant et amical qu'appellent leurs multiples liens et une volonté commune de renforcer les solidarités au sein de la communauté internationale. Je ne doute pas que la coopération entre nos deux pays y trouve une impulsion nouvelle conforme à leur intérêt respectif et aux vœux de leurs peuples. »

M. Lucien Bitterlin, président de l'association de solidarité franco-arabe, s'élève dans un communiqué contre la décision de FR 3 de reporter d'une semaine la diffusion de l'interview du président Chadli Bendjedid, initialement programmée le 2 novembre. M. Bitterlin a protesté vigoureusement contre cette atteinte à la liberté d'opinion, et a déclaré que cette modification du programme est due à des pressions de la part de tel ou tel nostalgique d'un passé à jamais révolu. Céder au chantage ou aux menaces des adversaires de la politique étrangère de la France concernant les relations avec l'Algérie, conclut-il, constitue une erreur grave qui peut être préjudiciable aux nouveaux rapports d'amitié et de coopération qui se tissent entre les deux pays.

### LE MONDE

merci de lire le Monde de tous les jours et de vous abonner à l'abonnement mensuel. Vous le recevrez par la poste. LA MAISON que vous recherchez

### EN UN SIÈCLE ET DEMI

## Près de deux cents coups d'État ou soulèvements militaires

Près de deux cents coups d'État, soulèvements et autres prononcements ont émaillé les cent cinquante-cinq ans de vie politique indépendante de la Bolivie. Le colonel Natusch Busch est le cinquième-troisième successeur de Simon Bolívar.

La révolution sanglante de 1952 portait au pouvoir le Mouvement nationaliste révolutionnaire (M.N.R.), d'inspiration populiste, qui décréta de nombreuses réformes sociales. Le M.N.R. évolua vers le conservatisme et, en 1964, un coup d'État militaire obligea le président Paz Estenssoro, leader du M.N.R., à démissionner. Quinze années de régime militaire ont suivi, interrompues le 8 mai dernier par le bref intermède civil du président Walter Guevara.

### 1964

6 NOVEMBRE. — Le général René Barrientos, vice-président de la République, devient chef de la Junte militaire.

### 1966

4 JUILLET. — Le général Barrientos est élu président de la République.

### 1969

27 AVRIL. — Le général Barrientos trouve la mort dans un accident d'hélicoptère. Le vice-président, M. Adolfo Siles Salinas, du parti social-démocrate, devient chef de l'État.

26 SEPTEMBRE. — Le président Siles Salinas est renversé par un coup d'État. Le général Ovando, commandant en chef des forces armées, devient président de la nouvelle Junte. Il nationalise la Bolivian Gulf Oil Company, filiale de la Gulf Oil américaine.

### 1970

6 OCTOBRE. — Le général Ovando se retire, face à un soulèvement de militaires de droite. Le général Miranda, qui le remplace, doit lui-même s'effacer devant un triumvirat militaire. Le général Juan José Torres, qui refuse de reconnaître le nouveau pouvoir, devient chef de l'État. Il préside à dix mois de vie publique agitée marquée par une intense et confuse activité des partis politiques de gauche et d'extrême gauche et des syndicats.

### 1971

22 AOÛT. — Le triumvirat militaire renverse le général Torres. Le colonel Hugo Banzer est proclamé président de la République.

### 1974

9 NOVEMBRE. — Le général Banzer proclame l'ordre nouveau en Bolivie.

### 1977

9 NOVEMBRE. — Le général Banzer, soulevé à des pressions militaires et civiles, annonce l'organisation d'élections pour 1978.

### 1978

9 JUILLET. — L'élection présidentielle est marquée par de multiples incidents et une fraude généralisée. 19 JUILLET. — La cour nationale électorale annule les résultats des élections, qui, officiellement, donnaient le général Juan Pereda comme vainqueur, avec 56,83 % des voix, devant M. Siles Salinas.

### Chili

● LA COUR SUPRÊME A AUTORISÉ, le vendredi 2 novembre, l'extradition vers son pays d'un opposant politique argentin, M. Luciano Iglesias. Dirigent syndicaliste péroniste, M. Iglesias avait quitté l'Argentine pour le Chili, en 1973, et avait obtenu la qualité de réfugié politique le 22 octobre par le Haut Commissariat des Nations unies pour les réfugiés. — (A.F.P.)

### Cuba

● M. FIDEL CASTRO effectuera prochainement une série de visites officielles dans cinq pays arabes (l'Algérie, la Libye, la Syrie, l'Irak et le Yémen) du Sud — à l'occasion d'un voyage d'information de source diplomatique à La Havane. Aucune précision officielle n'a cependant été fournie sur les dates précises de ces voyages. — (A.F.P.)

هكذا من الأصل











# POLITIQUE

## APRÈS LA MORT DE ROBERT BOULIN

### TROIS POINTS DE VUE

#### TOUS COUPABLES

par JEAN CASTAREDE (\*)

La mort de Robert Boulin nous interpelle. Sans aller jusqu'à dire « qu'elle sonne le glas d'une société », elle peut en tout cas être l'occasion d'un sérieux examen de conscience où chacun trouvera sa part de responsabilité. La classe politique d'abord, qui, à quelques exceptions près, offre depuis quelque temps un spectacle navrant et affligeant d'affrontements personnels, de luttes d'influence où les insinuations et les petites phrases ont occulté les enjeux véritables. L'opinion publique en est débousoyée et même écoeuvrée. Certains médias, ensuite, qui, à la manière d'un miroir déformant accentuent ces déviations et nous transfèrent constamment en voyeur dévoyé au lieu de nous préparer à l'avenir. S'il est indispensable que la famille soit faite sur tous les sujets, il n'est pas sain que toutes les étapes provisoires nous en soient communiquées, car elles ne font qu'accroître les troubles et la confusion de nos esprits. L'impressionnisme qui est mis aujourd'hui à vouloir tout comprendre ou à désigner les coupables de ce drame n'en est qu'une nouvelle illustration.

Ceux qui ont côtoyé la mort savent qu'elle est un mystère qui doit être respecté.

Mais, en définitive, ce n'est pas la peine de se dissimuler que l'on a les miroirs et les lattes qui l'on mérité. Nous sommes, en réalité, les vrais coupables qui, après vingt-cinq ans d'abandon, avons perdu le sens de l'effort et de la générosité, c'est-à-dire les bases de cette morale laïque que nous enseignaient autrefois nos instituteurs et nos maîtres et qui n'est pas si éloignée de l'esprit des béatitudes que vient de nous rappeler fort à propos la Toussaint.

En cet automne finissant, puisse l'embaumement de Villandraut nous faire réfléchir sur cette atmosphère passionnée d'amour que nous devons porter aux autres qui mieux que toutes les lois les protègent contre la calomnie et, surtout, ne situent au cœur de cette région qui faisait tant vibrer François Mauriac, nous rappeler les lignes qu'il avait écrites à propos de Salengro : « Plus notre vie

(\*) Directeur au ministère de la culture et de la communication.

### LA LIBERTÉ D'INFORMATION

par VICTOR FAY (\*)

Car une calomnie c'est une *impunité mensongère*. Si elle est vraie, on peut certes critiquer l'opportunité de sa publication, mais on n'a pas le droit de parler de calomnie. Le rôle de la presse est de divulguer toute information véridique qui, tout en le concernant, échappe à la connaissance du public. La liberté de la démocratie exige. Un journaliste qui respecte les règles de sa profession, non seulement peut, mais doit, publier les informations qui concernent cette zone d'ombre, soigneusement protégée, qui soustra les rapports entre la vie privée et publique. Au lieu de crier à la calomnie et d'accuser la presse, nos vertueux censeurs, qui vont du R.P.R. au

(\*) Membre du comité directeur de l'Union nationale des syndicates de journalistes.

### L'EXPRESS : la haine de l'information

Jean-François Revel écrit dans *L'Express* : « Disons-le carrément : dès l'annonce du décès du ministre, une véritable tornade s'est déchaînée contre les journalistes. Que la président de l'Assemblée nationale ait pu, du haut de la tribune, prononcer le mot d'assassinat à l'égard de certains de nos confrères, rien de plus rien de moins, n'est-ce pas cela qui est une imputation calomnieuse ? L'assassinat, pour autant qu'on sache le français, est un « meurtre commis avec préméditation » (Littre, Robert), et, pour peu que l'on connaisse le droit, un « meurtre commis avec préméditation ou guet-apens » (Code pénal, article 296). Ainsi, au moment même où l'on invite la presse à mesurer la portée de ses propos, on donne l'exemple d'une outrance verbale irresponsable, que l'on n'exécute chez aucun journaliste (...). » Si l'on s'agit de « français », c'est-à-dire de « bêtes sous forme de scandales », il est évident que les journalistes ont été les premiers à être dans la presse marginale, « écartés » ou « de dévotion », c'est parce que la presse dit

serieuse, même quand elle a connaissance des dossiers, a rarement le moyen de les ouvrir.

En effet, le mur de secret auquel se heurtent les journalistes qui se veulent responsables, les journalistes entrepreneurs de servir les informations délicates, est si épais qu'ils doivent en général attendre l'indiscrétion qui force la classe politique à sortir de son silence. C'est donc la presse dite « irresponsable » qui sert de détonateur. Le circuit normal est inversé, avec l'inconvenant que l'information, viciée et faussée, prend toujours au départ l'allure d'une fuite, d'une réaction contre un complot visant à étouffer une affaire.

Si la classe politique française n'avait pas une telle haine de l'information et des informateurs, si elle concevait ses rapports avec la presse comme autre chose que des relations publiques, si elle acceptait de répondre honnêtement aux questions des journalistes honnêtes, elle serait beaucoup moins à la merci des journalistes qui ne sont soucieux que de scandales.

### Ouest-France : le monde politique empoisonné par la maladie du secret

Ouest-France, qui rappelle, à la trace la plus élevée de la presse française, a publié vendredi un long éditorial où on lit notamment : « Le monde politique français est empoisonné par la maladie du secret, instaurée par le général de Gaulle. Ultra-centralisée, le pouvoir réel, détenu finalement par quelques-uns, laisse le secret comme arme de gouvernement. On ne compte plus les « affaires » qui ont été étouffées ou les rapports gênants qui n'ont pas été publiés. Faut-il s'étonner, dans ces conditions, que des « scandales » éclatent ? » D'autre part, malgré l'hostilité et l'intégrité de son fondateur, le *« République »*, à l'abri du secret, a permis que s'installe un laisser-aller dangereux. Le manque de rigueur dans l'art de gouverner est évident (...). »

Ouest-France évoque deux cas de « tour de passe-passe » et poursuit :

« Au lendemain du suicide d'un ministre qui porte une accusation grave contre un autre ministre, il ne s'est pas trouvé un député, à quelque bord qu'il appartienne, pour utiliser la procédure des questions d'actualité, afin d'interroger le gouvernement sur le drame. On peut espérer que la décence explique ce silence et que les indispensables questions seront posées en temps convenable (...). »

La démocratie dans ce pays est déformée, corrodée, affaiblie par des pratiques dommageables, lesquelles bénéficient de la loi d'un certain silence qui lie les hommes politiques. Ce qu'on peut ajouter aussi, c'est qu'il est juste, tout le temps, d'y remédier.

est publique et plus nous avons besoin d'une tendresse cachée ; plus nous sommes exposés aux regards et aux coups et plus nous est nécessaire l'ombre d'un cœur. Je ne sais pas ce qu'est un homme politique mais je sais ce qu'est un simple écrivain : invulnérable au milieu de ceux qu'il aime et qui le choisissent, mais si facilement atteint dès qu'il se retrouve seul. Il y a toujours une heure de la nuit où le maître d'un grand nombre d'hommes se retrouve avec lui-même entre quatre murs, et là, terré au secret de son repaire, le cœur haletant lèche ses blessures. Il découvre alors que, durant cette interminable journée, tandis que des solliciteurs et des délégués le harcelaient, qu'il présidait des cérémonies et arbitrait des conflits, il n'a pas cessé de perdre du sang, et que, à son insu, il a déjà accompli plus que la moitié du chemin vers cette rive d'où nos bien-aimés nous appellent et où les flèches du chasseur ne nous atteignent plus.

Déjà, cette époque trouble portait les signes d'une certaine décadence ! Puisse-t-on ne pas payer la note du même prix que nos pères ?

P.C.F. et de *Aurore* à *l'Humanité*, feraient mieux d'exiger que les enquêtes soient menées jusqu'à la fin contre tous ceux qui sont impliqués dans ces affaires et aboussent, au besoin, aux poursuites judiciaires. Dans ces conditions, quasi unanimes d'indignation, fait évident, comme par hasard, cette dimension essentielle, qu'est la recherche de la vérité, la trouver et la dire tel était, selon Jaurès, le devoir d'un homme politique et, ajoutons-le, aussi d'un journaliste.

On l'oublie trop souvent et trop vite, comme de nombreux hommes politiques étaient d'accord pour ne pas pousser plus loin la recherche de la vérité, pour mettre la sourdine sur certaines affaires gênantes.

Le respect du « mur de la vie privée », de la séparation combien difficile entre la vie privée et publique, présente un grave danger pour la liberté d'information, cette pierre angulaire de la démocratie. Les tribunaux disposent de tout un arsenal de lois pour punir la dénonciation calomnieuse et la diffamation. Les aggraver risquent d'empêcher la divulgation de faits préjudiciables à l'intérêt général.

Un homme politique doit être comme le mur de César : sans tache et sans reproche. La « mur de la vie privée » permet parfois de dissimuler les erreurs et les abus de l'homme public. D'ailleurs, dans les démocraties anglo-saxonnes et scandinaves, le contrôle des revenus et de leur utilisation par les hommes au pouvoir est généralement rigoureux.

Si les aspects intimes de la vie personnelle doivent dans la mesure du possible, être préservés, toute dissimulation des avantages matériels, quels qu'ils soient, dus directement ou indirectement à l'exercice d'une fonction publique, doit être dénoncée et sanctionnée. Ajoutons qu'il est nécessaire pour accroître l'immobilité, s'ajoute, semble-t-il, une intrigue politique. Boulin a mis en cause Peyrefitte, ainsi que certains membres du R.P.R. il accuse le juge d'instruction de Caen d'avoir voulu « faire un carton sur un ministre ».

Que se cache-t-il derrière ces accusations ? S'agit-il d'une compétition entre deux candidats à la succession de Barre ? On peut se demander si cette affaire immobilière n'a pas été relancée en liaison avec ce problème. Et c'est l'affaire des diamants de Giscard qu'on s'efforce de mettre à l'abri du fameux « mur ». La vie privée de nos gouvernants est si intimement mêlée à leur vie publique qu'il est difficile d'établir un seuil au-delà duquel il serait interdit de jeter un regard indiscret sur leur vie privée.

### L'affaire de Ramatuelle et le secret de l'instruction

#### M. ALAIN PEYREFITTE ORDONNE UNE ENQUÊTE AU PROCUREUR DE LA RÉPUBLIQUE

Un communiqué de la chancellerie, publié vendredi soir 2 novembre, indique que le procureur de la République de Paris a été chargé d'une enquête ordonnée par le garde des sceaux à propos d'une éventuelle violation du secret de l'instruction à propos de l'affaire des terrains de Ramatuelle.

### IAGO

par RENÉ-VICTOR PILHES (\*)

AINSI le garde des sceaux fait front aux attaques dont il est l'objet. Et il montre au peuple qu'il n'en veut pas à « son vieux ami Boulin » pour reprendre une expression délectable entendue sur une radio périphérique. Ne s'est-il pas incliné devant la dépouille de M. Boulin, au domicile de celui-ci ? Ne s'est-il pas rendu au pied de l'arc militaire qui devait emporter le corps de l'ancien ministre à Bordeaux, puis à Libourne ? Si l'on comprend bien, Peyrefitte pardonne à ce malheureux Boulin d'avoir écrit l'impromptu quel sous l'empire d'un désarroi profond qui lui a fait perdre la tête. Le courage, l'honnêteté n'étaient donc pas du côté que l'on croyait malheureusement.

Le commun des mortels, en effet, ne peut qu'avoir des doutes sur la droiture et l'équilibre psychique de M. Boulin quand il apprend ces stupéfiantes nouvelles et qu'il voit le garde des sceaux « plus préoccupé par sa carrière que par le bon fonctionnement de la justice » s'afficher ostensiblement aussi près que possible du mort et de son cercueil. Le commun des mortels se serait attendu à ce qu'on le mit à la porte. Point du tout. Alors, Boulin aurait-il divergé ? Et tant ? En ce cas, le mystère Boulin n'existe plus. Tout est clair désormais : les responsables, c'est d'une part la presse, qui a calomnié le ministre, et, d'autre part, le ministre qui a brusquement perdu les pédales.

Voilà ce que retiennent le pouvoir libéral avancé et les médias officiels. La lettre du ministre ne sert à rien si ce n'est à terrir singulièrement sa mémoire. Dans ces conditions, il aurait mieux fait de ne pas gaspiller quelques heures de sa vie à l'écouter et de se jeter plus tôt dans l'étau de Rambouillet. Or, il n'y a pas si longtemps, M. Boulin célébrait une longue ministérielle sans précédent, et l'on parlait de lui avec insistance pour le poste de premier ministre. Quel dommage qu'il ait à ce point et juste à ce point perdu la tête ! De plus, il se trouve que M. Boulin jouissait d'une certaine popularité et que, semble-t-il, sa réputation de ministre hors pair, avaleur de dossier n'était pas usurpée. Il passait même pour l'un des rares ministres du gouvernement Barre plutôt sympathiques auprès des Français, plutôt appréciés des organisations syndicales. Mais tout cela n'a plus guère d'importance.

Ce qui compte, maintenant, c'est le dignité, l'indépendance de M. le garde des sceaux et, surtout, et bien sûr, si injustement mis en cause. Ce qui compte, c'est la solidité de cette poignée de journalistes agiles qui ont mis leur nez de chamois dans l'affaire. Au fond, on entendra Boulin crier, juste ou erroné, qu'il y a « fort à parier que devant une telle avalanche de honte et d'avilissement, de cynisme, d'impudence et de démission quasi collective, si M. Boulin revenait soudain parmi nous, il écrirait une lettre plus explicite encore avant de se suicider à nouveau. Le samedi 3 novembre 1979, dans la petite église de Villandraut, en Gironde, tapie derrière un pilier, l'ombre de Iago a surveillé de près le drame. De peur que soudain il ne s'ouvre.

(\*) Écrivain, auteur de « l'Impératrice ».

### La rentrée des grands

(Suite de la première page.)

Dans ce genre d'opérations, leur métier assure aux politiciens une espèce de monopole corporatif. Mandataires présumés du peuple, ils fournissent normalement leur avis sur toutes les questions d'intérêt général. Chaque jour, donc, ils envahissent les ondes. Commenter tant d'événements insaisissables, de la crise monétaire au Cambodge, suppose quelque présomption arrogante. Simultanément, la mort des idéologies vide d'innombrables discours de toute substance. Par une fatalité inhérente à la répétition, l'exercice engendre la lassitude. Bizarre époque où le silence condamne l'oubli et la parole à l'indifférence.

Naguère, deux ou trois petits tours convenablement rodés fournaient au moins des recettes efficaces. Eh bien ! même la dénonciation furibonde de l'adversaire ne rapporte plus un sou. La sonde beaucoup trop à l'orient. En outre, l'uniformisation du langage, du costume, des méthodes, de l'hypocrisie même, fond les pires adversaires dans une morne grisaille où tous finissent par se ressembler. Impossible d'attaquer le voisin sans s'attaquer soi-même par d'espérables rancœurs. Une boutade provocatrice de Georges Marchais, un quelconque appel chrétien, parti d'une lie ou d'un lit d'hôpital, ne fixent pas la curiosité trois jours. A force de battre l'estrade du matin au soir, ces gens-là finissent par rendre le coup d'éclat ordinaire, et l'exceptionnel entoufflé.

Par lassitude, il ne faut sans doute pas trop leur en permettre. Sinon, ils se croient vraiment tout permis. Mais au lieu de nous indiquer de leurs gestes ordinaires, économiques notre indignation pour les principes, et laissons les autres courir les rues sous la sauvegarde de la police. La vituperation des Américains n'offre même plus le confort qu'elle garantissait en des temps plus commodes. Bien sûr, quels nouveaux de bravoure inouïables, glorieuses commodes, et tant d'autres, tirent de cet exercice-là ! De la guerre du Vietnam au Watergate, traiter Nixon d'assassin, son successeur Gerald Ford de voleur, procurait, de gauche à droite, d'indiscutables jouissances, le bonheur voluptueux de rabaisser l'homme le plus puissant du monde, et de se grandir par comparaison. Mieux ! Cette astuce-là, aussi, laisse la clientèle. Quel mal oser dire du pitoyable Carter, foudroyé en plein « jogging » devant les télévisions venues le voir courir en short à l'appel de la Maison Blanche ? Des rancœurs pareilles, une victime si prompt à tendre le fouet au bourreau, écourent du métier autant qu'elles gâtent la marchandise. La malveillance elle-même ne peut plus se fier à personne !

Par son exemple détestable, le touriste vibrionnaire de la gent politique contaminait malheureusement les spécialistes. Ceux qu'une vocation littéraire, artistique, ou paillard loit au-dessus des appétits subalternes recherchant à leur tour la vaine complaisance des

médias. Comme ces orateurs des partis, continus de parler pour l'histoire chaque fois qu'ils ouvrent la bouche, ils produisent désormais une œuvre capitale par an, avec l'espoir d'en parler dix minutes à l'autome sous le sourire farceur de M. Bernard Pivot. Historiens, romanciers, sociologues, acteurs, philosophes même délivrent désormais leur message immortel avec une ponctualité d'horloge. Non sans fautes de style, négligences de fond, multiples erreurs matérielles dans la hâte de se distinguer du voisin. L'un nomme Ribbentrop marichal ou déplace la mort de Staline. L'autre ressuscite Himmler pour les besoins de la cause. Et ça s'imprime ! Et ça fonctionne !

Dans la préface publiée au quatrième volume de son *Histoire de France*, en 1840, Michelet excusait la lenteur de ses travaux par les longues recherches, les tâtonnements interminables qu'ils exigeaient. « Une histoire étant une œuvre d'art autant que de science, elle doit être dégagée des machines et des échafaudages qui ont préparé la construction », expliquait-il. Bouleversant confession. La chère expansion, elle, traite comme des bouffonneries ces scrupules de grand-père. Quatre cents livres d'histoire, d'essais critiques, politiques, métaphysiques, de romans, de souvenirs, de soupçons, surgissent maintenant chaque mois aux devantures des librairies. La plupart d'entre eux s'y posent comme des hirondelles, disparaissent au premier froid. Les éditeurs pressés de vendre publient toutes les sorbettes possibles. D'abord désireux de soutenir la course infernale et de vaincre la concurrence, ils laissent passer sous des signaux inconnus ou célèbres des erreurs grossières comme le mont Blanc. Si le public renâcle, une campagne bavarde le rassurera aussitôt qu'il a tort. Jamais la hâte, la pléthore insupportable de la société de spectacle ne favoriseraient autant l'imposture et les histrions.

En ce cas, la frénésie équivaut à une trahison. Le génie seul improvise sous le choc de l'éclair et de l'inspiration. Les autres hommes ne doivent de créer qu'à l'effort. Il suffit d'essayer pour le découvrir. La vitesse à la mode frappe donc d'une dérisoire mortelle la patience inlassable, le recueillement silencieux, les ébauches tenaces d'un salut véritable sort enfin victorieux. Comment s'étonner qu'un sein de la triste comédie, tant d'âmes et d'actes s'efflochent ? Quand la course et le tapage deviennent avec l'argent les seules religions d'une époque sans Dieu, le vide se comble avec le néant. Décidément, le superficiel se paie cher.

L'espèce humaine en a vu d'autres. Comme le vaisseau amiral lancé vers le cap des Tempêtes, elle sait d'un sourd et sûr instinct ne trouver de salut au sein des orages qu'en la claire conscience et l'accomplissement ponctuel des devoirs de toujours. Impossible d'aggraver autrement pour la survie de l'équipage, et l'honneur du drapeau.

GILBERT COMTE.

### Dans les municipalités de gauche

#### BRIARE : le P.C. et le P.S. polémique

De notre correspondant

Océana. — Petite ville de six mille habitants, Briare vit au jour le jour à l'heure du chômage. Cent vingt-neuf licenciements ont été annoncés le 7 septembre dernier à la municipalité des deux villes. Six cents emplois ont été supprimés en l'espace de cinq ans dont l'entreprise qui fait vivre la ville.

Peu après l'annonce de ces nouveaux licenciements, les élus communistes reprochaient au maire socialiste de la commune, M. Poullain, son « attentisme ». Après s'être prononcés pour l'organisation d'une journée « ville morte » dédiée à l'unité de la gauche, les élus du P.C. revenaient sur leur décision et organisaient leur propre manifestation sous prétexte que la manifestation commune pouvait aller « à l'encontre de l'objectif ».

● ERRATUM. — Dans l'article consacré à la division du courant Mauroy, publié dans le *Monde* du 3 novembre, il était écrit que plusieurs membres des courants Mauroy et Rocard demandaient la suppression de trois pages du projet socialiste, « bien qu'elles fussent l'objet de modifications profondes ». Nous aurions dû dire : « Ou bien qu'elles fussent... »

● A Clugny (Haute-Saône), le maire, M. Gaston Roche (P.S.), a retiré ses délégations de maire adjoint à l'urbanisme et aux travaux à M. Jean-Pierre Matiel, en raison de la récente adhésion de ce dernier au parti radical. M. Matiel avait été élu en 1977 comme M.R.G. Le conseil municipal est désormais composé de 27 P.S., 1 M.R.G., 2 divers gauche et 1 radical.







Le Monde

# Société

## LA MORT DE JACQUES MESRINE

Jacques Mesrine a été tué, vendredi 2 novembre, à 15 h. 15, par des policiers de la brigade de recherche et d'intervention, et de l'Office central de répression du banditisme, alors qu'il était au volant d'une voiture, place de la Porte-de-Clignancourt, à Paris (18<sup>e</sup>).

Sa compagne, Sylvie Jeanjaquet, a été grièvement blessée et hospitalisée à l'hôpital Boucicaut. Ses jours ne sont pas, semble-t-il, en danger.

Dès l'annonce de cette mort, M. Christian Bonnet, ministre de l'Intérieur, s'est rendu à

l'Élysée pour en informer le chef de l'Etat. M. Raymond Barre a demandé à M. Bonnet de transmettre à tous les fonctionnaires de police et de gendarmerie qui ont participé à cette opération ses très vives félicitations.

M. Maurice Bouvier, directeur central de la

police judiciaire, a réuni une conférence de presse dans la soirée, place Beauvau. Il a déclaré notamment qu'il n'avait pas pu prendre le risque de laisser Jacques Mesrine se servir des deux grenades que celui-ci avait en sa possession.

### Vingt traces de balles...

A 15 h. 15, le vendredi 2 novembre, une BMW, immatriculée 88 CSG 75, est en effet, en cours de dé-couverte, son complice dans l'enlèvement de M. Lellèvre : Charles Boer, repris de justice, condamné à vingt ans de réclusion pour un trafic de stupéfiants. Déjà, la semaine passée, Mesrine a failli « tomber » boulevard Ornano, où Boer lui avait donné rendez-vous. Mais les policiers n'ont pas osé tirer au milieu de la foule. Aujourd'hui, c'est différent : « Aujourd'hui, estime le commissaire Broussard, chef de la brigade de recherche et d'intervention de la préfecture de police de Paris, j'ai mis cette peste et chaque fois que je la vois, on réussit à l'arrêter. »

Un policier regrette simplement de ne pas avoir pu tirer lui-même et un autre, admiratif, confie : « A l'école de guerre, il faut apprendre la méthode Broussard. »

La compagne de Jacques Mesrine est immédiatement prise en charge par le SAMU. Ses jours ne sont plus, d'après l'Assistance publique, en danger. Cependant, Jacques Mesrine le buste légèrement penché et la tête ensanglantée, sa ceinture de sécurité toujours attachée, restera pendant près d'une heure encore dans la voiture, au milieu de la place. Est-ce pour désamorcer les deux grenades que d'après la police, Jacques Mesrine aurait pu avoir le temps de préparer durant ces quelques secondes ? Est-ce pour permettre aux photographes de presse de faire leur travail ? Est-ce enfin pour avoir le temps de marquer l'emplacement de la voiture ? Toutes les hypothèses, face à ce qui apparaît, en tout cas, de l'extérieur, comme une véritable mise en scène, restent possibles.

### « Il a eu ce qu'il cherchait »

Entre-temps, près de quatre cents personnes se sont rassemblées derrière les grilles apportées dans l'heure qui a suivi. « Le crime ne paie pas, est sûr », estime l'un qui parle de façon énigmatique et le barman, lui, se contente d'affirmer qu'il sert les clients sans poser de questions. En revanche, ses voisins de la rue Belliard, où il habite depuis le mois de juin, n'avaient pas été particulièrement attentifs à cet homme tranquille dont le seul signal distinctif était de changer de perruque chaque jour.

Un autre habitant du quartier, qui vend des vêtements à bon marché, affirme avoir bien connu Jacques Mesrine. Le 10 novembre, il a été arrêté par la police. Ce nom-là était celui de Mesrine. Il y a quelques années, quand il habitait impasse Saint-François, à quelques centaines de mètres de la rue Belliard, toujours dans le dix-huitième arrondissement, il se mêlait déjà les époques. Etait-ce le début de la légende ?

seulement quelques jours, grisé et affublé d'une perruque. Se promenait-il donc dans le quartier au vu et au su de tous ? La marchandise de journaux, à cette époque, était de la façon égyptienne et le barman, lui, se contente d'affirmer qu'il sert les clients sans poser de questions. En revanche, ses voisins de la rue Belliard, où il habite depuis le mois de juin, n'avaient pas été particulièrement attentifs à cet homme tranquille dont le seul signal distinctif était de changer de perruque chaque jour.

Un autre habitant du quartier, qui vend des vêtements à bon marché, affirme avoir bien connu Jacques Mesrine. Le 10 novembre, il a été arrêté par la police. Ce nom-là était celui de Mesrine. Il y a quelques années, quand il habitait impasse Saint-François, à quelques centaines de mètres de la rue Belliard, toujours dans le dix-huitième arrondissement, il se mêlait déjà les époques. Etait-ce le début de la légende ?

### Le mythomane et les mythes

Tout romantisme mis à part, Jacques Mesrine n'était pas, pour autant, un truand comme les autres. Sa culture et son niveau intellectuel — il avait fait ses études d'architecte — expliquent qu'il ait pu donner à sa « fonction sociale » de gangster une dimension peu commune. Son intelligence ne lui avait-elle pas permis de se servir habilement des ressorts qui, chez les gangsters comme dans les affaires, garantissent la réussite, si douteuse soit-elle, dans une société qu'on fonde de lui-même et dont il se veut le négatif parfait ?

Il fut, tout d'abord, un solitaire. Il ne possédait guère de relations dans le milieu traditionnel — que ses excès irritaient plutôt. Seul l'entourait un noyau soudé d'amis capables, pour lui, de tous les sacrifices. Son isolement rendait précieuse sa vie de « cavale » face à l'armée de policiers qui était censée le traquer, mais il lui épargnait les indécisions qui finissent à « tomber » tous ses semblables.

A certains moments, il sut enrouler son égoïsme en la « politique » quelque peu. Ce fut alors la croisade contre les quartiers de sécurité renforcée

trop complaisamment. La plupart n'existaient que dans son imagination — et même ceux pour lesquels il avait fait l'objet de poursuites. Le meurtre de deux gardes-chasse canadiens, par exemple, se perdait dans une certaine responsabilité imprécise. « Il y a toujours un moment où un truand dit : « Monte » finit par se prendre pour Napoléon », avait coutume de dire l'un d'entre eux qui avait eu la sagesse de se retirer avant d'être pris par le vergette. Vedette mais d'une actualité sordide, Jacques Mesrine avait choisi de devenir le prisonnier d'une gloire qui, aujourd'hui, annonce tous ceux qui sortent des toits communs, mais aussi d'entrer du même coup dans un cycle qui ne pouvait que s'achever, un après-midi de novembre, dans un caveau du dix-huitième arrondissement.

JAMES SARAZIN.

### La séduction de la cruauté

Mesrine était, en effet, doué, c'était certainement sa qualité la plus marquante — d'un sens psychologique peu commun dans les milieux criminels. Quelle que soit l'ignominie de ses actes, il était capable de s'abriter un certain sentiment d'admiration. La presse — y compris celle qui fustige à longueur de colonne les petits « braqueurs » de banlieue, — lui donna une place exceptionnelle. De sa cruauté même, il sut user comme d'un instrument de séduction, pour faire frémir une opinion publique qui y trouvait de quoi alimenter ses fantasmes. Lorsqu'il écrivait : « Je suis allé à la limite de la violence », il savait qu'il faisait rêver.

Reste pourtant un trait par lequel Mesrine s'identifiait bien à tous ses semblables : la mythomanie. Nul n'a jamais véritablement cru aux terribles crimes qu'il revendiquait un peu

### Le directeur de la police judiciaire : nous ne pouvions pas prendre de risques

Vendredi, à 18 h. 45, M. Maurice Bouvier, directeur central de la police judiciaire, a réuni les journalistes au ministère de l'Intérieur. La plupart des policiers de l'office central de répression du banditisme et de la brigade de recherche et d'intervention de la préfecture de police de Paris, qui avaient participé à l'opération contre Mesrine, étaient présents. M. Bouvier a notamment déclaré : « Nous savions, contrairement à ce qu'on a dit, que Mesrine était en relation avec le milieu. Toutefois, pour retrouver sa trace, nous avons été obligés d'enquêter auprès d'une centaine de personnes susceptibles de nous mener jusqu'à lui. C'est ainsi que, peu à peu, nos investigations ont permis de cerner quelques-uns de ses derniers complices, et plus particulièrement Charles Boer, arrêté vendredi gare Saint-Lazare — avec lequel Mesrine avait attaqué le journaliste de Minute, Jacques Filleul. Néanmoins, pour retrouver Boer, des semaines d'investigations ont été encore nécessaires. C'est alors que, pour permettre une meilleure coordination entre les fonctionnaires de police central de répression du banditisme et la brigade de recherche et d'intervention, le premier ministre, sur proposition de M. Christian Bonnet, m'a chargé de superviser cette opération. »

A la question « Auriez-vous pu éviter de l'abattre ? », M. Bouvier a répondu : « Je me permettrai de vous rappeler cette déclaration de Mesrine au commissaire Broussard : « C'est celui qui tirera le premier qui aura raison. » C'est pourquoi, connaissant sa détermination, nous ne pouvions prendre le risque de le laisser se servir des deux grenades. Définitivement, il avait à ses pieds dans une sacoche, ce dont nous étions informés. Je vous rappellerai encore qu'au moment de la première remise de la rançon Lellèvre, à Dammarville, il n'a pas hésité à ouvrir le feu, alors que la voiture de police se trouvait à moins de 150 mètres de lui. Il n'avait pas non plus hésité à tirer lors du hold-up du casino de Deauville. »

Tout donc, ce vendredi après-midi, a été le résultat d'un jeu et la nôtre, ajoute M. Bouvier. Quand la voiture de Mesrine s'est trouvée bloquée derrière le poids lourd, les policiers qui s'y trouvaient ont relevé la tête et l'ont interpellé. Mesrine a alors ouvert sa portière et, s'il était sorti en levant les mains, l'affaire aurait pris une tournure différente. Mais, sachant qu'il n'hésiterait pas à utiliser les grenades, nous avons ouvert le feu. Je rappellerai d'autre part qu'il avait avec lui un

### GRAFFITI

« Terre des hommes, viol de nuit ». « Trois cent cinquante-quatre jours d'ennui ». « Fête des mères, fête des affaires ». « Trois slogans noirs sur trois murs blancs. Trois cris de colère poussés par deux jeunes filles dans la nuit de La Roche-sur-Yon (Vendée), mais aussi trois infractions au code pénal. Dominique, dix-neuf ans, et Patricia, vingt ans, étudiantes en sociologie, ont comparu, vendredi 28 octobre, devant le tribunal de police de la ville, pour répondre de ces graffitis.

« Ce ne sont pas des moyens légers de s'exprimer », a fait remarquer le juge. « C'était le seul moyen pour nous de prendre la parole », ont rétorqué les deux jeunes étudiantes. « Une vulgaire gaminerie », a sursauté l'officier de police judiciaire qui occupait le siège du ministère public. Leur avocat — une femme — guère plus âgée que les inculpées, a plaidé la disproportion de peine : « La loi des mères est devenue une formidable exploitation commerciale, a-t-elle rappelé. En condamnant les deux étudiantes à 200 F et 300 F d'amende, le juge a précisé que ce n'étaient pas les idées qui venaient d'être condamnées, mais les actes. — (Cor.)

### De l'Algérie à la porte de Clignancourt

Jacques Mesrine était né en 1936. Son père et sa mère étaient brodeurs. Après s'être marié une première fois à l'âge de dix-huit ans, il fait son service militaire en Algérie, où il participe à plusieurs actions qui lui ont valu des décorations. Il son retour, il s'entraîne régulièrement au tir.

### LE CASINO DE TROUVILLE MIS EN RÉGLEMENT JUDICIAIRE

(De notre correspondant.)

C'est le tribunal de commerce d'Honfleur a mis la société Trouville-Bainéaire, concessionnaire du casino de Trouville, en règlement judiciaire le 2 novembre (Le Monde du 1<sup>er</sup> novembre).

Mme Tsutsumi, le P-D.G., avait déposé le bilan le 31 octobre. L'audience a eu lieu à huis clos en présence, ce qui est peu fréquent, de M. Hubert de Tournay, procureur de la République auprès du tribunal de grande instance de Lisieux.

Le tribunal, dans des attendus sévères, condamne la laxisme de la gestion, les imprécisions des éléments qui lui ont été fournis et critique les obligations financières particulièrement lourdes à l'égard des conventions passées avec la ville.

Manifestement, les juges consensuels ont envisagé de prononcer, purement et simplement, la liquidation des biens. C'est en tenant compte de l'intérêt des créanciers et de la station, mais aussi parce que Mme Tsutsumi a présenté un éventuel acquiescement, qu'elle a refusé de révéler publiquement l'identité, que le tribunal a finalement penché pour le règlement judiciaire. — T. B.

### Plainte pour violences policières à Strasbourg.

Deux ressortissants maghrébins, MM. Mohamed Chakour, trent ans, et Abdelouah Ben Lachkar, vingt-sept ans, viennent de déposer une plainte contre des fonctionnaires de la police de Strasbourg qu'ils accusent de violences leur égard. M. Marc Samson, juge d'instruction, a été chargé du dossier.

Les deux hommes avaient été arrêtés le 13 octobre dernier, en compagnie de deux amis, alors que, selon la police, ils venaient de vendre de la drogue. Inculpés et écroués pour ces faits, MM. Chakour et Ben Lachkar affirment, certifiés médicaux à l'appui, que cinq policiers, qu'ils ont identifiés, leur ont fait subir des sévices au cours d'un interrogatoire.

Le commissaire Lutz, chef du service régional de police judiciaire de Strasbourg, a déclaré de son côté que les fonctionnaires mis en cause se défendent d'avoir exercé la moindre violence à l'encontre des deux hommes.

● M. Jean-Pierre Vessillo, vingt-cinq ans, a été blessé, dans la nuit du 30 au 31 octobre, à la jambe gauche et au bas ventre, par un inspecteur de la 8<sup>e</sup> brigade territoriale, alors qu'il se trouvait avec trois amis place du Tertre à Paris (18<sup>e</sup> arrondissement). Il a été hospitalisé au C.H.U. Lariboisière, mais ses jours ne sont pas en danger.

D'après la police, M. Vessillo aurait frappé au visage sans raison le policier qui aurait alors, par mesure d'intimidation, sorti son arme et tiré deux fois sur le trottoir. Des éclats auraient alors atteint le jeune homme.

### Un mort au commissariat de Belfort.

M. Jean-Louis Bussanet (trente-huit ans), ingénieur chimiste au laboratoire des finances de Belfort, devait décider, le 27 octobre, dans les locaux du commissariat de cette ville, où il avait été conduit après avoir tiré deux coups de feu dans une pharmacie, de se rendre à la justice. Dans un état de dépression, lui avait administré une piqûre de calmants.

Une première autopsie, effectuée le mercredi 31 octobre, n'a pas permis d'établir les causes du décès. « Une nouvelle expertise chimique et biologique des prélèvements effectués pendant l'autopsie va être nécessaire pour déterminer la cause de la mort », a déclaré le procureur de la République.

### L'accident de la rue Vigée-Lebrun : une inculpation.

M. Michel Delton, le propriétaire de la grue, qui avait provoqué le 18 octobre en travaillant dans la cour de l'école primaire de la rue Vigée-Lebrun (Paris-19<sup>e</sup>) la mort d'un écolier, âgé de neuf ans, Laurent Chevalier (Le Monde du 20 octobre), a été inculpé, vendredi 3 novembre, d'homicide involontaire.

● L'accident de Mexico : 75 morts. Deux blessés et quatre disparus. C'est le dernier bilan de l'accident du DC-10 de la compagnie américaine Western Airlines qui s'est écrasé, le mercredi matin 31 octobre, sur l'aéroport de Mexico (Le Monde du 2 novembre). Trois personnes ont été tuées au sol ; l'une conduisait le camion que l'avion a percuté à l'atterrissage, et les deux autres travaillaient dans les hangars contre lesquels l'appareil s'est écrasé. — (A.F.P.)

### DÉFENSE

#### POUR LA PREMIÈRE FOIS

#### Un officier féminin à bord de la « Jeanne d'Arc »

De notre correspondant

Brest. — Première femme à porter l'uniforme d'administrateur des affaires maritimes, combattant à bord d'un officier de marine, Mlle Claude Lemaire, vingt-cinq ans, est aussi la première femme à bord d'un bâtiment de guerre devant l'avoir quitté avant le coucher du soleil. C'est ainsi que le personnel féminin de l'armée de mer (P.F.A.M.) ne servait que dans des unités à terre. Mais Mlle Lemaire fait exception à la règle.

Comme ses camarades masculins de la promotion 1979 de l'Ecole d'administration des affaires maritimes de l'Ecole Navale, elle embarquera le 20 novembre de Brest. Le bâtiment portera le nom de la Jeanne d'Arc, la navire-école de la marine nationale, pour une campagne d'application de la loi de 1975 sur le statut des officiers de marine. Le bâtiment partira le mardi 20 novembre de Brest.

En attendant que la Jeanne prenne la large, Mlle Lemaire participera avec ses camarades de l'Ecole d'administration des affaires maritimes et avec une centaine de midships (élèves-officiers de la marine) à une formation à qui et à bord même du navire. La jeune fille n'est pas une élève. Elle est allée à l'Ecole

navale pour un stage d'un mois en septembre 1977, c'est-à-dire en même temps qu'eux.

Les administrateurs des affaires maritimes ont un statut militaire, mais ils dépendent du ministère des transports.

La présence de Mlle Lemaire à bord d'une unité de guerre peut-elle être interprétée comme une évolution de la législation française en matière de recrutement des officiers de marine ? Vraisemblablement pas. Les statuts des officiers de marine et des officiers spécialisés de la marine (comme, par exemple, les commissaires de la marine) signifient bien que ces emplois ne peuvent être tenus que par des hommes, « en raison des conditions d'embarquement et de vie à bord ».

Sous la pression de mouvements féministes, la législation est beaucoup plus souple aux Etats-Unis, où les femmes peuvent devenir officiers de marine à part entière. Il leur est possible, depuis peu, d'embarquer sur un navire de guerre à condition, toutefois, que celui-ci ne soit pas en mission de combat. Auparavant, elles ne pouvaient être affectées que sur des bâtiments de servitude (navires-hôpitaux et navires-ateliers). Ainsi, en 1980, quatre-vingt-filles sortirent de l'Ecole navale d'Indanapolis avec leur brevet d'officier.

JEAN DE ROSIERE.



## ÉDUCATION

### MALGRÉ L'OPPOSITION DE L'INTERSYNDICALE Une partie des collections historiques de l'Institut de recherche pédagogique vu être transférée à Rouen

Après le Centre régional de documentation pédagogique (C.R.D.P.) de la rue d'Ulm, à Paris (« le Monde » du 10 octobre), la section des collections historiques de l'Institut national de recherche pédagogique (I.N.R.P.) est menacée à son tour. Une partie de ses collections doit, en effet, être transférée à Rouen, le reste demeurant à Paris.

La décision concernant ce transfert à Rouen dans un hôtel du salin, en cours de restauration et destiné à devenir un « musée de l'histoire de l'éducation », a été rendue publique au début du mois de juin par la direction générale de la programmation et de la documentation. Un arrêté ministériel pris le 27 août a entériné définitivement cette décision qui fut prise, souligne le personnel de la section des collections historiques, « sans aucune concertation à la base n°1 du lieu ». Dès le 26 juin, les représentants du personnel avaient été au directeur de l'I.N.R.P., M. Jacquemont, pour protester contre ce réaménagement de la section à Rouen. Ce dernier leur a répondu, le 11 septembre, pour les mettre devant le fait accompli. M. Jacquemont, d'autre part, refusé de répondre à nos questions sur cette décision.

L'intersyndicale, qui regroupe la C.G.T., le C.F.D.T. et la F.N.T. — et qui a rencontré le 22 octobre les membres de l'administration de l'I.N.R.P. — s'oppose à ce qu'elle considère comme un « démantèlement » de l'I.N.R.P. « Nous ne sommes pas contre le principe de la décentralisation, déclarent ses membres, mais quelle soit au moins cohérente. Or on ne démantèle qu'une partie du service, c'est-à-dire

les collections historiques et le matériel scolaire (pupitres, pupes, plumes, etc.) qui seront présentés à Rouen. Mais les locaux qui abriteront le « musée de l'histoire de l'éducation » sont loin d'être restaurés et les collections historiques qui doivent quitter la rue d'Ulm le 1<sup>er</sup> janvier 1980 resteront au moins deux ans dans des caisses. L'autre partie du service, la photothèque et la bibliothèque — doit rester rue d'Ulm.

Selon les membres du personnel, « cette décision fait preuve de la totale méconnaissance totale du public qui utilise le service — gens de la presse, de la radio, de la télévision, du cinéma, universitaires qui font un travail de recherche — et de la richesse du fonds historique ». En effet, ce dernier contient, outre les objets scolaires, trent-cinq mille iconographies et estampes dont certaines datent du dix-septième siècle et sont prêtes pour de multiples expositions. Mais le prêt ne fonctionne plus depuis le mois de juin.

L'intersyndicale demande que l'échéance du 1<sup>er</sup> janvier soit repoussée et souhaite que s'ouvre « un dialogue constructif avec le cabinet du ministre de l'éducation, afin d'empêcher le péril qui semble gagner de nombreux secteurs de la recherche en France ».

M.-A. T.

### L'abandon de la réforme du baccalauréat Intérêts et inquiétudes

L'annonce officielle de l'abandon du baccalauréat en deux parties et du report à la fin de la seconde de l'orientation des lycéens (« le Monde » du 11 octobre) a suscité des réactions généralement favorables parmi les enseignants et les parents d'élèves. « Le projet mérite attention », dit la Fédération de l'éducation nationale, qui apprécie que soient abandonnées « les orientations prématurées » définies par le Syndicat national des enseignants de second degré (S.N.E.S.) observé, pour la part : « Le cadre envisagé pour la réforme rend possible une discussion d'un second cycle moins cloisonné, progressivement spécialisé et dont les contenus doivent répondre aux exigences actuelles de formation ». Toutefois, « la portée réelle des intentions annoncées dépendra des volumes horaires et des contenus des programmes, ainsi que des moyens mis en œuvre ». Le Syndicat national des lycées et collèges (S.N.L.C.) se déclare « prêt à participer à toute concertation qui aurait pour objet la perfectionnement des procédures d'orientation » et s'en prend, une nouvelle fois, à l'« indéfendable » réforme Elby.

La Confédération nationale des groupes autonomes (C.N.G.A.) « craint que le report de l'orientation à la fin de la seconde n'aboutisse, en fait, au raccourcissement d'un an du second cycle proprement dit, avec, notamment, la suppression de la classe de première ». De même, la Société des agrégés juge « inquiétants » les projets ministériels : « Reporter l'orientation à la fin de la seconde, exprimer l'intention de ne pas mettre en temps voulu en vigueur les quatre épreuves du baccalauréat prévues par la réforme de 1975 à la fin de la classe de première conduirait tout droit à la mort des lycées et de ce qui reste de l'enseignement secondaire ». La Fédération des conseils de parents d'élèves des écoles publiques (F.C.P.E. - Corneille) est favorable à l'instauration d'un tronc commun en seconde, mais affirme que « la portée de cette mesure positive est minuscule par l'absence d'une orientation préalable ». Enfin, la Fédération des parents d'élèves de l'enseignement public (F.P.E.P. - Legarde) se déclare « favorable au principe » de l'orientation en fin de seconde, pourvu qu'il y ait « un suivi de la réforme ».

### La Ligue de l'enseignement et le Grand-Orient veulent relancer le « combat laïque »

« Vivre la laïcité, c'est refuser la possibilité. » Ainsi peut se résumer le texte publié en commun par la Ligue française de l'enseignement et de l'éducation permanente (1) et le Grand-Orient de France, tous deux soucieux de relancer le « combat laïque » en période de repli de renouveau, d'abandon, de fuite vers l'irresponsabilité. « Le droit au travail est aujourd'hui gravement mis en cause, souligne le texte. Le chômage n'est pas seulement un handicap mais aussi une altération dramatique (...) Des mécanismes sociaux très élaborés, la configuration et le détournement des découvertes scientifiques et techniques, une action éducative sans ampleur, servent à conditionner la population, à conformer les mœurs, à intégrer les personnes

dans les normes rigides d'une société qui est celle du profit et non celle des hommes. L'espace des libertés individuelles et collectives se restreint, certaines procédures judiciaires et administratives sont de véritables dénis de justice. Insidieux ou brutal, l'autoritarisme et, avec lui, l'intolérance. La Ligue et le Grand-Orient refusent « la fatalité de l'intégration » et invitent à « dénoncer et combattre les chefs, spirituels et politiques, qui tentent de faire passer comme directeurs de conscience des peuples » ; ils appellent leurs militants à « témoigner concrètement de cette volonté » où qu'ils se trouvent.

(1) La Ligue française de l'enseignement, 3, rue Beaumais, 75001 Paris, Cédex 07, a été créée en 1981 par Jean Macé, membre du Grand-Orient de France.

## SCIENCES HUMAINES

### Le « laboratoire naturel » de Macao

De notre envoyé spécial

Macao. — Le docteur Almeida Lessa est un vrai personnage de Flaubert. Ce professeur d'anthropologie tropicale à Lisbonne et à Évora, à l'attitude d'un joyeux normand, le teint bruni, des bouillons neigeux en guise de sourcils, la chevelure blanche un peu ébouriffée du savant, le verbe chaleureux. Il s'est mis en tête, voici quelque temps, de créer à Macao une « université » internationale, qui ne ressemble guère aux autres puisqu'elle n'a pas de campus, pas de disciplines fixes, pas de corps permanent de professeurs, et qu'elle ne délivre pas de diplômes. « Nous ne vivons pas, dit le professeur Lessa, à donner des informations, mais à partager avec les hommes à mieux gagner leur vie, mais à mieux la comprendre, la servir et l'aimer ».

Il a associé étroitement à son entreprise M. Jacques Ruffié, professeur au Collège de France, qui poursuit dans cette région, avec une petite équipe de chercheurs, l'ethnologie géographique, discipline dont il fut l'un des pionniers avec le professeur Jean Bernard.

C'est au reste à ce dernier que revient l'honneur d'avoir les travaux de cette nouvelle université portant sur « l'information et le développement dans la décennie 80 ». Dans la salle d'apparat de Léal Senado, où viennent se faire introniser les gouverneurs de Macao, sous les plafonds à caissons d'ébène, dans un décor de pourpre et d'or, l'air du vieux Occident dans l'environnement chinois, l'émotion académique brossa, avec la simplicité qu'on lui connaît, une fresque des trois grandes bouleversements de la médecine d'aujourd'hui et de demain : la maîtrise de la reproduction, dans les dix années à venir, nous disposeront de vaccinations contre la grossesse ; la recombinaison génétique (in vitro) ; la maîtrise du système nerveux (progrès de la psychiatrie et de la psycho-pharmacologie).

Par souci de logique, on avait

regroupé durant les premiers jours du séminaire inaugural les communications des spécialistes français. C'est ainsi que le docteur G. de Thé, directeur de recherche au C.N.R.S., traitant des « facteurs géographiques, culturels et écologiques du développement du cancer », expliquait comment Macao pouvait être — ainsi que l'avait pressenti M. Jacques Ruffié, il y a une quinzaine d'années — un vrai laboratoire de recherche.

On ne peut pas se borner aujourd'hui à approfondir les recherches de biologie moléculaire pour avoir raison du cancer. Il faut s'intéresser de plus en plus à l'anthropologie médicale, et tâcher de déterminer les facteurs d'environnement, de style de vie, de nutrition, etc., qui expliquent pourquoi dans telles régions du globe tel type de cancers est plus fréquent que d'autres, pourquoi, par exemple, le cancer du rhino-pharynx est plus développé qu'ailleurs dans la zone de Canton. Est-ce la consommation

de tel poisson séché qui en est la cause ? Ou autre chose ? Le découvrir, c'est la possibilité d'agir préventivement plutôt que par traitement, ce qui est la seule sagesse plus chinoise que française.

Le matin même, le professeur Jacques Ruffié avait expliqué pourquoi Macao était à cet égard un poste d'observation idéal : sa population est composée en effet de purs Chinois, de métis et de Blancs (Portugais). On peut ainsi calculer l'évolution des risques suivant le pourcentage de sang chinois dans la famille. Le travail consiste à établir la structure démographique de la population, les types de décès année par année (ce qui n'est pas très facile car beaucoup de Chinois préfèrent aller mourir en Chine que sur le territoire portugais de Macao), suivre un certain nombre de familles en leur faisant remplir des questionnaires sur leurs habitudes de vie, en étiquetant les types sanguins, etc., etc.

### « L'autogestion de la santé »

Le professeur Georges Lambert, physiologiste de l'environnement, traitant du thème de « l'économie médicale à l'économie de santé », et rappelant que l'accroissement considérable des budgets de la Sécurité sociale n'est plus suivi maintenant par une augmentation de l'espérance de vie, s'est demandé si l'éducation et ce qu'il a appelé « l'autogestion de la santé » n'étaient pas des outils plus efficaces que d'autres, dans les dépenses médicales. Il a donné trois exemples : celui d'une information systématique sur les dangers de nutrition qui a conduit à réduire leur consommation et leur hypertension artérielle ; celui d'un apprentissage — en Suisse — du contrôle du diabète par le patient qui a réduit les dépenses dans les hôpitaux et les visites médicales ; celui de la meilleure

prévention des troubles par les recherches pluridisciplinaires et notamment la « pathologie géographique » dont Macao est l'un des pôles de développement.

Dans un tout autre domaine pathologique, Macao pourrait être une colline de recherche géographique dont Macao est l'un des pôles de développement. Le professeur Philippe Meyer, de l'hôpital Necker, a rappelé dans son intervention au palais du Senado le rôle du sel dans cette affection qui augmente avec l'âge, sauf dans certaines tribus primitives ou dans certaines régions. On a très peu de renseignements sur l'hypertension chez les Chinois, et comme pour le cancer du pharynx, des études sur les habitants de Macao pourraient être systématiquement poursuivies.

Le Sud-Est asiatique n'a pas encore livré toutes ses informa-

tions d'anthropologie médicale, mais une chose est sûre : de 1970 à l'an 2000, sa population va croître de 150 %. C'est ce que souligne M. J. Fiesh, président du Centre international de gérontologie sociale, qui oppose cette explosion démographique au vieillissement des populations des pays industrialisés. Quelle politique sociale adopter pour le troisième âge ? On ne peut valablement en parler que si elle répond à quatre besoins des personnes âgées, poursuit l'orateur : les besoins élémentaires de la vie qui, même dans les sociétés industrielles, ne sont pas toujours assurés parce qu'elles ont leurs « excès » ; les besoins de sécurité, c'est-à-dire de garanties contre les vicissitudes de l'existence, la santé étant le premier bien, définie par Illich comme « la faculté de s'adapter aux changements de l'environnement » ; les besoins sociaux, s'agissant essentiellement de rompre le cercle de la solitude qui se referme sur le retraité, en fin des besoins de l'ego, c'est-à-dire de considération et de création.

L'université internationale de Macao n'aurait pas justifié pleinement sa vocation interdisciplinaire si elle n'avait accueilli également en cette première semaine des exposés sur des thèmes variés allant de l'urbanisation de Rio de Janeiro (Dr. Marcus Tazman) à l'« environnement » ; les besoins sociaux, s'agissant essentiellement de rompre le cercle de la solitude qui se referme sur le retraité, en fin des besoins de l'ego, c'est-à-dire de considération et de création.

Jamais le palais du Sénat n'avait vu défilé une telle cohorte d'universitaires de culture française. De quel rendre jaloux les gouverneurs portugais dont les effigies s'alignent sur les murs, comme à la parade, depuis cette fin du quinquiesme siècle où fut fondée à Macao, la première république démocratique de l'Orient.

PIERRE DROUIN.

## RELIGION

### Aux sources du progressisme protestant

Le développement de l'intégrisme protestant (1) et celui du progressisme protestant sont parallèles. Les prises de position de l'un entraînent les répliques et les contre-attaques de l'autre. Tous deux ont en commun de n'être pas des phénomènes limités au protestantisme ; mais beaucoup plus que l'intégrisme, le progressisme enjambe hardiment les frontières confessionnelles et, à l'inverse de l'intégrisme, le progressisme ne songe pas à se donner une organisation spécifiquement protestante. Beaucoup de progressistes protestants se trouvent à l'aise dans le mouvement interconfessionnel chrétiens pour le socialisme. Cependant,

certaines organes de presse (comme la revue *Parole et Société*, qui a succédé au *Christianisme social*, d'inspiration toute différente) et certains groupes d'études et d'action (comme par exemple *Vaiguard 46*, qui se veut « lieu de rencontre du progressisme chrétien et du progressisme politique ») sont nettement d'origine protestante. Ce progressisme protestant affirme aussi dans certaines parties, et notamment au chapitre VII du livre *Eglise et Pouvoir* publié à titre de document d'études par la Fédération protestante de France en 1971, et qui a suscité alors bien des remous, même à l'extérieur du protestantisme.

### Les origines

Nous serions tenté de rechercher les origines du progressisme protestant dans la longue crise des mouvements de jeunesse protestants, plus précisément dans la crise de l'Alliance, qui éclata en 1962 et se prolongea jusqu'en 1968-1967. Cette crise a été une sorte de préface religieuse aux événements de mai 68. Elle opposait les dirigeants des mouvements de jeunesse aux autorités ecclésiastiques et, d'une façon générale, à l'insubordination laïque. La gauche d'Algérie n'était pas étrangère à la naissance de ce conflit. L'Alliance reprochait en effet aux Eglises leur timidité dans la dénonciation de cette guerre absurde, leur compromission objective avec le pouvoir et l'idéologie dominante. Il est vrai que si les Eglises de la Réforme avaient assez rapidement et courageusement dénoncé la pratique de la torture, elles avaient été lentes à reconnaître et à proclamer que l'ère coloniale était terminée, même en Algérie. Mais, par-delà la conjonction, la critique de l'Alliance prenait un aspect global.

En 1963, trois numéros de la revue *Le Semeur*, organe de la Fédération française des associations chrétiennes d'étudiants, formulaient les thèmes qui sont demeurés ceux du progressisme protestant : opposition entre le protestant moyen, embourgeoisé, vertueux et conformiste, et le Christ des Évangiles (qu'on aura de plus en plus tendance à appeler Jésus de Nazareth), homme libre, révolutionnaire, dont l'action visait à subvertir les hiérarchies politico-religieuses ; une éthique sexuelle dégagée de tout moralisme et n'impliquant pas forcément une exclusion des relations sexuelles entre conjoints ; une éthique sociale s'en prenant à l'amour chrétien et à l'occupation par l'amour chrétien des luttes de classes.

Ces thèmes, amplifiés par la

contestation de mai 68, vont donner naissance à un mouvement à la fois théologique et politique qui trouvera ses modèles dans les luttes de libération du tiers-monde (et particulièrement d'Amérique latine) et s'inspirera des théologies de la révolution et des théologies noires qui se sont développées dans ces continents. Parmi les tenants de ce mouvement, certains s'écarteront progressivement de l'Eglise, réputée ingérence parce qu'elle tente d'intelligibiliser dans le « système » et asservir aux idéologies dominantes, d'autres y resteront fidèlement attachés, estimant que l'Eglise peut encore basculer du côté des pauvres et des opprimés et qu'une action dite subversive menée à l'intérieur des Eglises peut encore y produire une nouvelle Réforme.

En tout cas, le progressisme entend lier fortement théologie et politique, ne croyant pas que le théologien — ou le chrétien — puisse se réugier dans une neutralité qui serait en réalité un appui donné aux classes et aux idéologies dominantes. La réconciliation mutuelle de la théologie chrétienne et de la politique révolutionnaire est sans doute le thème majeur d'un livre qui a fait quelque bruit et, à sa manière vigoureux, de Georges Casalis, *Les idées justes ne tombent pas du ciel* (2). Ce livre peut être considéré comme le manifeste du courant progressiste protestant. Son sous-titre en indique bien l'intention : « Éléments de théologie inductive ».

Cette théologie s'oppose à la théologie dite déductive qui partait du donné révélé pour en déduire les conséquences. Toutes les théologies du passé ont été essentiellement déductives, mais en même temps, elles ont été (est-ce pure coïncidence ?) des expressions idéo-

logiques des classes dominantes. La théologie inductive, elle, consiste à « relire l'Évangile et la tradition chrétienne à partir de la praxis, c'est-à-dire d'une pratique concrète de lutte de classes ». Les idées justes ne tombent pas du ciel, elles montent de la praxis. Mais pourquoi ont-elles besoin de cette lecture de l'Évangile ? L'auteur ne le dit pas clairement. Cette praxis révolutionnaire doit-elle être éclairée par la rencontre avec Jésus ou s'offrir au jugement du Christ ? L'idée que la praxis de lutte de classes, seul moyen pour mettre fin à l'intolérable, puisse être soumise au jugement de l'Évangile n'est nulle part explicitement mentionnée. Sans doute n'a-t-elle pas besoin de l'être, puisque l'auteur postule avec de nombreux théologiens de la libération que Jésus est un militant révolutionnaire, un libérateur, un homme du peuple qui se dresse face à l'ordre de l'exploitation capitaliste. Il y a donc entre ce Jésus et la rencontre de lutte des classes, une sorte de connivence préétablie. Premier acte théologique, la rupture avec l'ordre établi, avec les classes et les idéologies dominantes, la militance est aussi la clé hermétique qui ouvre l'intelligence véritable de l'Écriture. Ce n'est pas que l'auteur méconnaît l'importance du travail de la critique historique, mais il faut s'en emparer.

### Certaines audaces verbales

G. Casalis est un théologien trop averti pour ne pas sentir qu'à certains moments il risque de sacrifier l'histoire, dans la mesure où elle est une histoire de lutte des classes. Il s'en défend avec énergie (page 62 en particulier). Le lecteur ne reste pas moins surpris de certaines audaces verbales quand, par exemple, l'auteur, parlant de « la pure merveille de mai 68 », le définit ainsi : c'est « l'expérience de la vérité de la société sans classes, telle que la prophétise Paul, l'apôtre ».

Le progressisme entend-il faire sauter l'institution ecclésiastique, ou s'en séparer ? Non, G. Casalis préconise une rupture sans coupure, l'ouverture d'un front contre-théologique.

au sein des institutions. C'est dire qu'il ne désespère pas d'une réforme de l'Eglise, assez différente, c'est le moins qu'on puisse dire, de celle du XVI<sup>e</sup> siècle.

Quelle est l'importance du courant progressiste au sein du protestantisme français ? L'intégrisme à lui et à d'assez gros bataillons. Ceux du progressisme sont plus minces, et nous serions tentés de penser qu'ils ont un caractère plus intellectuel, voire élitiste. Mais alors, où se situe le gros des troupes protestantes ? C'est une autre question, et elle n'est pas simple.

ROGER MEHL.

(1) *Le Monde* du 30 août 1977.  
(2) Paris, Le Cerf, 1977.

26 oct. - 4 nov.  
**BROCANTE de PARIS**  
100 EXPOSANTS  
PISCINE DELIGNY  
On y mange... On y boit...

*Le Gaillard*  
mensuel homosexuel d'information  
en vente 7fr.  
dans tous les kiosques  
gares et maisons de la presse  
exemplaire gratuit contre ce bon  
éditions du triangle rose  
BP 183 75002 PARIS CEDEX 11

*Le Monde* des  
**PHILATELISTES**  
L'OFFICIEL DE LA PHILATÉLIE

**LE MONDE**  
met chaque jour à la disposition  
de ses lecteurs des rubriques  
d'annonces immobilières.  
Vous y trouverez peut-être  
**LES BUREAUX**  
que vous recherchez

مكتبة الأصيل



## LE JOUR DE LA MUSIQUE

Inventeurs de sons  
à la chapelle  
de la Sorbonne.

Après Don Cherry et Jana Haimsohn, début octobre, Peter Knapp et Hans Reichel, la semaine dernière, les musiques libres ou moins acquiescentes avec le jazz continuent d'être présentées dans la série Performances (musique-art-danse) du Festival d'automne : le mardi 6 novembre, George Lewis et Douglas Ewart, deux compositeurs instrumentaux issus de l'école de Chicago (A.A.C.M.), deux inventeurs de sons prodigieusement techniques, seront à la chapelle de la Sorbonne (20 h 30). Les 13 et 14 novembre, on entendra Tania dans une cantate pour voix solo et chœurs magnétiques.

De nouveau  
la Vieille-Grille.

La Vieille-Grille a rouvert ses portes. Toujours ses petites tables rondes en marbre et ses banquettes en velours, toujours sa cave en bas, mais bientôt un restaurant au premier étage. Cette ancienne épicerie-buvette transformée dans les années 60 en café-théâtre par Maurice Aleria (un passionné, un fou de toutes les musiques, un découvreur) a permis à des gens inconnus dans différentes disciplines de se faire entendre. Zouk, Portail, Bob Guerin, Tusque, Colette Magny, Rufus, Brigitte Fontaine, Hyelita... ont passé par la Vieille-Grille.

Maurice Aleria, qui avait laissé, pour des raisons de santé, la gérance de ce lieu à d'autres pendant plus de deux ans, le reprend aujourd'hui, dans le même esprit, précise-t-il. On pourra donc y écouter, y voir des comédiens, des musiciens, des créateurs qui n'ont pas encore de « nom ». En ce moment, par exemple, Jacques Serizier (un bizarre joueur), à 21 heures; puis, à 23 heures, Remy Tarrier, Philippe Carles et Roger Riffard.

La Vieille-Grille, 1, rue du Palais-de-la-Musique, Paris.

## Le calendrier du rock.

Moan, Martin au Palais le vendredi 9 novembre; Randy Newman au Théâtre des Champs-Élysées le 10 novembre; Carla Bley Band le dimanche 11 novembre au Palais; The Stranglers le mardi 13 novembre au Palais; Kinko le 18 novembre à Cambray (Palais des Grilles); le 19 novembre au Pavillon de Paris; Writs et After the Fire le lundi 19 novembre au Palais; Minus Dynasty le mardi 20 novembre au Palais; Bill Haley au Palais le mercredi 21 novembre; Mama Béa Tschicki le 6 novembre à Lille (saule Watremes-Roubaix); le 7 à Epinal (saule des Jétes); le 8 à Chauxmont (saule des Jétes); le 9 à Dijon (Hall des expositions); le 10 à Mâcon (Maison de la culture).

## Cycle de percussions

au 28, rue Dumois. Pour les amateurs de percussions de toutes tailles, de tambours africains ou antillais, le théâtre du 28, rue Dumois organise, chaque mercredi, à 18 h 30, un concert. Le 7 novembre, Guem. Le 14 novembre, Percussions quatre (groupe de percussions contemporaines). Le 21 novembre, Jank quartet d'Armand Lemaire. Le 28 novembre, Guy Conquète. Le 5 décembre, Bidan K. Le 12 décembre, D. Delaport et D. Humair. Le dimanche 16 décembre aura lieu, de 18 h 30 à 21 h 30, un concert réunissant tous les percussionnistes ayant participé à ce cycle.

Blatrice Arnao présente son tour de chant tous les soirs au Lacerance-Forum, à 21 h 30.

Édité par la S.A.R.L. Le Monde. Gérants: Jacques Fauré, directeur de la publication, Jacques Sauvageot.

Imprimerie du Monde, 5, rue de la Harpe, PARIS-4<sup>e</sup>. 1977.

Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administration. Commission paritaire n° 87437.

## Édith, Lilly et quelques autres rockers

Beaucoup de concerts dans la semaine écoulée. On a vu Edith Nylon au Palais, le dimanche 28 octobre, un groupe français qui joue le rock avec l'énergie de 1979, des guitares électriques et des mélodies anachroniques. Un groupe de très jeunes musiciens qui apparaît déjà comme une valeur sûre du rock hexagonal. Les Only Ones pausent en vedette et enregistreront le lendemain, en compagnie de XTC, l'émision «Chorus» à l'Empire. Quatre musiciens anglais qui naviguent avec aisance dans l'univers de la rue et des villes froides. Un chanteur qui accroche les mots avec une voix grave et trépidante. Les compositions sont acides, dévoilent une atmosphère sombre et moite. Les guitares cinglent et propulsent un rock subversif. XTC pratique un rock moderne aux résonances insolites. Des rythmes rapides, des interventions astucieuses, qui manquent toutefois d'une certaine magie pour servir de lien.

Le mardi 30, Diesel donnait un concert au Beldard pour soutenir la sortie de son premier album. Diesel doit encore donner à ses compositions un style personnel pour atteindre la maturité et ne pas sombrer dans la facilité d'une musique qui s'échappe par là. Les rythmes sont à l'écoute, mais les compositions sont à l'écoute. On peut espérer mieux de musiciens qui disposent d'une technique sûre. En première partie, on a découvert Lilly Drop, dont l'originalité ne tient pas seulement à sa formule: un trio composé d'un guitariste à la guitare et de deux filles (basse et batterie). Lilly Drop, c'est une fraîcheur surprenante sur scène, un rock adolescent exprimé avec des textes magnifiques, qui ont l'intelligence du comique, la sensibilité des images vécues. Les associations de

mots sont élégantes et les sujets, qui sortent des sentiers battus, sont mis en valeur par une voix expressive et convaincante. Une espèce de purisme mélodique à l'enthousiasme conjugué de trois enfants de la cité qui ont l'avenir non pas devant eux, mais pour eux. Avec un son ample, des idées musicales qui proposent une synthèse perspicace des différentes tendances du moment, et surtout des mélodies stylées qui possèdent les vertus de l'insouciance, Lilly Drop appartient à cette génération de nouveaux groupes qui offrent au rock français plus qu'une raison d'être, une option sur l'avenir à l'échelle internationale.

Les mercredi 31 octobre et jeudi 1<sup>er</sup> novembre, c'est aux Bains-Douches que le reggae jamaïcain prêtait ses rythmes lascifs, aujourd'hui familiers, avec Clint Eastwood. Ce dernier pratique avec son groupe un reggae solide et sans décalage, qui ne parvient jamais à décoller. En première partie, Lone Ranger, un disc-jockey anglais, s'est montré plus satisfait d'une démonstration de « talk-over », chantant d'une voix chaude et soyeuse sur des dubs (disques instrumentaux). Depuis le lundi 29 et jusqu'au samedi 3 novembre, les lampions se produisent sous les soirs à 1 heure sur la scène du Gibus. Ce groupe anglais joue un rock cru et tonique, qui n'est pas sans rappeler celui des premiers disques de Smokey. Les compositions, qui font appel à des influences aussi fameuses que les Pretty Things, Eddie Cochran et le rhythm'n'blues du début des années 60, sont enlevées avec une science du riff implacable sur des tempos pressés et pressants.

ALAIN WAIS.

## Le disque en rhodium de Paul McCartney

C'est à Londres, le mercredi 24 octobre, qu'en présence de M. Norman Sainsbury, ministre des arts, Paul McCartney a reçu un disque en rhodium lors d'une réception organisée en son honneur par le *Greatest Book of Records* (le livre des records). « Nous avons spécialement conçu ce disque pour Paul McCartney », explique M. Norman Sainsbury, l'éditeur de cet ouvrage dont les ventes à travers le monde dépassent les cent millions d'exemplaires. « Il fallait une distinction plus éclatante que les disques d'or et de platine qui récompensent les ventes exceptionnelles habituelles. » Ce disque couronnait la nomination de Paul McCartney pour trois records: 1) le plus grand succès de tous les temps (quarante-trois chansons écrites entre 1962 et 1978, qui se sont vendues à plus d'un million de copies chacune); 2) le plus grand nombre de disques d'or (quarante-deux avec les Beatles, dix-sept avec Wings et six avec Billy Preston, soit comme il s'explique la réputation de Richard Barrow et Liz Taylor. Alors, après dix ans, que voulez-vous répondre, sinon que, de toute façon, si cela arrivait, ça ne serait certainement pas très bon? »

En attendant, Paul McCartney effectuera une tournée européenne avec Wings, son groupe, qui débute en Angleterre au mois de février et passera par la France au mois de janvier.

A. W. Discographie chez Pathé-Marconi.

L'ONU (Le Monde du 25 septembre). « Pourquoi ne n'avez-vous pas une fois pour toutes cette éternité? », lui a-t-on demandé. « Parce que, de toute façon, les gens ne nous écoutent pas, s'il le répond. Nous ne pouvons pas éviter ces rumeurs. C'est devenu une plaisanterie entre nous. C'est vraiment un gag, cette question qui revient indéfiniment. Parce que nous sommes séparés depuis dix ans maintenant et que tout se passe comme si personne ne semblait le croire. Nous n'avons aucun projet en ce sens, pour nous ça n'existe plus et ça nous dépasse complètement. Baudelaire, par exemple, ce n'est pas ce qu'il y a de plus grand succès pendant plusieurs mois en Amérique avant de venir en Angleterre, je ne l'ai pas vu mais j'en ai entendu parler. C'est l'histoire des Beatles jouée par des musiciens qui nous ressemblent, ils bien c'est une sensation bizarre, presque contre nature, d'être porté en scène lorsqu'on est encore vivant. Pour moi, la réputation des Beatles, c'est un grand succès pendant plusieurs mois en Amérique avant de venir en Angleterre. Alors, après dix ans, que voulez-vous répondre, sinon que, de toute façon, si cela arrivait, ça ne serait certainement pas très bon? »

En attendant, Paul McCartney effectuera une tournée européenne avec Wings, son groupe, qui débute en Angleterre au mois de février et passera par la France au mois de janvier.

A. W. Discographie chez Pathé-Marconi.

## EXPOSITIONS

## DAUMIER SCULPTEUR

Les sculptures originales modelées par Daumier ont été exposées à Paris, et qui n'a pas eu lieu. Les bronzes qui en ont été tirés aussi.

Par bonheur, les initiatives privées ont un peu réparé cette carence. Ainsi les terres crues colorées des « Parlements » n'avaient jamais été exposées depuis 1878, lors de l'hommage rendu chez Durand-Ruel à l'artiste encore vivant. Après plus d'un siècle, les voici donc au complet, ces trente-six bustes, présentés, on le jurait, dans toute leur fraîcheur par la famille qui les possède (Maurice Le Garrec les acquit en 1927). Saletés de vie et de vérité: en dépit de leurs visages caricaturaux, ils ne déforment pas leurs modèles happés dans leurs mimiques les plus démentielles.

Daumier restitue leur identité profonde à tant de personnages politiques, obscurs ou inconnus, oubliés pour la plupart — ce qui n'est rien à l'égard de l'histoire des portraits-charges — sont promus au rang de prototypes du régime louis-philippard qui impose l'ordre bourgeois. Oh! ces têtes, celles de Ganneron, Prunelle, Fulchiron, Persil, Lameth, Delort, Cumin-Grédaire, Félix Barthe, Viennet, qui lui eadémicien... toute la troupe. Parfois, d'ailleurs, Daumier traite sa victime avec plus d'égards, lorsqu'elle se nomme Royer-Collard ou, mieux, Guizot. Et puis, dans ce remuement d'effigies, Jean-Claude Romand vient d'identifier, grâce à un document de dernière heure postérieur au catalogue, Charles Philippe en personne, directeur de la Caricature, l'ami et complice de Daumier. Nul n'ignore que ces bustes, pétris à la hâte, avec une rapidité folle, pendant les séances de la Chambre, étaient seulement destinés à servir de pense-bête au génial dessinateur qui se muait d'une

provision de glaise. Ces petites merveilles, auxquelles leur auteur n'attachait pas beaucoup d'importance — pas mal ont dû s'effriter, et les survivantes, menacées à plus ou moins long terme du même sort, ont été sauvées grâce à la lente, adroite et respectueuse restauration de Jacques Pellet. « posaient » dans l'atelier d'un artiste dont, au demeurant, la mémoire visuelle était prodigieuse. Confrontés, à la galerie Sagot-Le Garrec, avec les estampes qui en sont issues, les bustes permettent d'imaginer la seconde phase de la création chez Daumier. Et l'on est frappé par la ressemblance des bonhommes statufiés et des polichons dessinés.

## L'observation aiguë

Par une coïncidence qui n'est certes pas fortuite, bon nombre de ces messieurs furent précisément ceux qui ont préparé les lois sur la presse de 1834 et muselés l'opposition au pouvoir piriforme. Confrontés de se reconvenir, Daumier se tourne vers la satire de mœurs, aussi mordante, et dans les vingt-quatre figurines exposées par Marcel Lecomte, on reconnaît quelques-uns des innombrables personnages qui émaillent toute une époque. Là encore est instructive la comparaison, entre les lithographies qui leur tiennent compagnie et les bronzes. Car ici c'est de bronzes qu'il s'agit. Les terres cuites existent, leurs propriétaires sont connus. Presque toutes sont répertoriées par Maurice Gobin dans son ouvrage de référence: Daumier sculpteur (Cailler, Genève, 1952). C'est également Maurice Gobin qui

leur a donné des titres: l'Homme d'affaires, le Dandy, le Valet de chambre, le Balayeur, le Souffleur, l'Avocat, l'Amoureux, le Bon vivant, etc.

L'observation aiguë et souriante, la pittoresque, ont succédé à la féroce, une féroce qu'on retrouve, mais loin des figurines de 15 à 29 centimètres, dans les deux versions du *Rataplan*, « extraordinaire prévision de Napoléon le Petit », dira Claude Roger-Marx. Le Daumier républicain, en effet, n'a jamais abdiqué. Quant à sa bonté native, son immense pitié elle s'exprime dans les deux versions des Emigrants, bas-relief d'un des deux plateaux se trouve au Louvre.

D'autres pièces complètent cette seconde exposition, qui, comme à première, en comporte exactement trente-six. Parmi celles-ci, on remarquera notamment deux aimables moustaches retrouvées par le sculpteur Oudot et dont les terres sèches sont à Copenhague. Et le Louis XIV ou l'Homme à la large perruque. Et l'Autoportrait qui a enthousiasmé Zhe Faure et qui passe à juste titre pour « un des sommets de son œuvre » (Jean Adhémar).

Baudelaire, qui a écrit un texte dévot et constamment cité sur Daumier, ne connaissait pas, et pour cause, ce côté de son génie. Il n'en a pas moins célébré en lui « un des hommes les plus importants de l'art moderne ». Ce jugement, l'œuvre sculptée le confirme.

JEAN-MARIE DUNOYER.

\* Galeries Sagot-Le Garrec 24, rue du Four, et Marcel Lecomte, 17, rue de Selva.

## Sheila Hicks au Centre américain

## Un détournement spectaculaire

Il y a du linge qui flotte dans la cour de l'American Center, boulevard Raspail, du linge blanc et propre. Il y en a à l'intérieur, dans le hall, lui aussi blanc, sec et bien repassé, pendu à un fil qui conduit à la grande salle d'exposition où Sheila Hicks a bûit un environnement, blanc, blanc, blanc, « inhabité », et l'on en croit son titre, mais il ne faut pas trop s'y fier. Un environnement pas ordinaire, fait pourtant de linges ordinaires, comme on en voit partout dans la maison remplie des amoncellements d'hôpital et revêtu le corps médical: des blouses, des camisolles, des draps, des taies, jolis, aseptisés, numérotés dans un coin, en rouge, fonctionnels, coupés au carré.

Ca ne sent pas l'éther ni la maladie, et c'est bien là le miracle. Avec un tel matériel entre les doigts, d'autres y seraient allés de leur couplet morbide. Pas Sheila Hicks, un de ces expérimentateurs impénitents du fil, des fibres et du textile, sous toutes ses formes et toutes ses couleurs, qui tout soupçonnerait d'avoir voulu jouer jusqu'au bout avec ces linges pour voir si le détournement à des fins plastiques était possible, leur donner un sens autre en habillant les murs, un espace.

Ici, c'est un mur-relief fait de

dizaines et de dizaines de blouses semblables accrochées les unes aux autres sur tois ou quatre hauteurs, plus ou moins tendues, et créant une sensation forte, compliquée de fils de poches, d'ampoules, de manches et de liens; c'est une tenture avec ses reliefs, ses découpes, ses ajours et ses franges, comme il se doit dans l'art textile libéré des normes de la tapisserie selon Aubusson. Là, ce sont les ceintures boutonnées les unes aux autres et les masques de tissu noués en bandes, où l'on retrouve cette science de l'assemblage dont l'artiste a toujours témoigné, avec des matériaux autrement plus riches, écheveaux de lin et de soies colorées notamment, qu'elle présentait il y a dix ans et plus à la Biennale de Lausanne. Là encore on trouve plusieurs épaulettes de draps, de taies et de torchons qui tombent le long du mur, presque tassés, et là des paquets, des sacs accumulés, enfilés, pour une sculpture rembourrée. En somme, tout un échantillonnage des compositions habituelles de Hicks.

Et tout ce blanc qui accueille les lumières de l'autisme.

GENEVIEVE BREGERETTE.

\* American Center, 361, boulevard Raspail, jusqu'au 14 novembre.

## THÉÂTRE

## La Comédie-Française du quatrième centenaire

(Suite de la première page.) Jacques Tonia pense aux hommes de la Maison, à Jean-Paul Rousillon, à Jean-Luc Bourré, aux comédiens tentés par la mise en scène, qui n'ont pas encore eu l'occasion d'exercer leur esprit de synthèse, et pour qui le Petit Odéon peut servir de banc d'essai. « Il ne s'agit cependant pas de juxtaposer une série de spectacles. Il faut une cohérence, une politique. Un travail à longue échéance sur la tragédie est primordial. A longue échéance, car il reste à retrouver une technique, un sens, une nécessité. Jean-Pierre Miquel montera une tragédie en 1980. Il était candidat, lui aussi, et je l'estime profondément. »

« On a enfin monté chez nous Beckett, Ionesco, je voudrais mettre au répertoire Sartre et Genet. Peut-être « le Balcon » en 1980, « le Diable et le Bon Dieu » plus tard. Le programme a été fixé jusqu'à la fin de 1980, l'ai peu de marge. » « Une chose est certaine, on ne peut plus concevoir un théâtre national fermé sur lui-même. Il doit s'ouvrir sur l'extérieur, sur l'Europe, sur le monde. Je suis en pourparlers avec Peter Stein, avec la Suède pour « la Nuit des rois »,

signer des contrats à durée limitée avec de grands comédiens, Suzanne Flon, par exemple... J'ai peu de temps, je suis nommé pour trois ans, et qui sait si mon mandat sera renouvelé... Mon ambition est de mettre sur rails le quatrième centenaire de Molière. »

Propos recueillis par COLETTE GODARD.

## Café-théâtre

## Jacques Charby

Le comédien Jacques Charby présente au café-théâtre de l'Essalon des sketches, des monologues, des soliloques à l'humour grinçant et qui s'appuient sur une vie quotidienne où l'absurde n'est jamais très loin. Jacques Charby ne manquera pas d'inventer, à d'ingénieuses trouvailles, joue avec les bruits, les sons, les silences, prolonge dans la caricature une réalité qu'il sait saisir avec vivacité. Certains de ses textes sont de grande qualité. Ce qu'on pourrait reprocher parfois à Charby, c'est de ne pas pousser plus rapidement les choses dans le délire, de ne pas oser franchement. Mais son « tour », tel quel, est suffisamment riche pour qu'on aille le voir. — C.F. \* Café-théâtre Essalon, 21 h. 30.

## CINÉMA

LE GRAND PRIX  
DES JOURNÉES D'ORLÉANS  
A W. SCHROETER  
ET R. W. FASSBINDER

Le grand prix des Journées cinématographiques d'Orléans a été décerné le 30 octobre à deux films allemands: *Le Royaume de Naples*, du réalisateur Werner Schroeter, et *Le Mariage de Maria Braun*, de Rainer Werner Fassbinder. Faut-il préciser que le prix d'Orléans (Belgique), a reçu le prix de la première œuvre.

Le Festival, qui en était à sa cinquième édition, inaugurerait cette année une nouvelle formule associant le cinéma et la télévision. C'est ainsi que treize des quatorze longs métrages, tous inédits, qui composaient la sélection officielle ont été coproduits par la télévision.

Créées en 1975 par M. Pierre-Aimé Touchard, directeur du théâtre d'Orléans et Jean Lescure, président de l'Association française des cinémas d'art et d'essai, les Journées cinématographiques d'Orléans avaient été conçues pour donner une seconde chance à des films réputés non commerciaux.

Ses organisateurs ont préféré cette année lui donner une orientation différente sans le concours du Centre d'animation culturelle d'Orléans.

REGIS GUYOTAT.

Désormais l'espace appartient à 007

ALBERT A. BROCCOLI  
ROGER MOORE  
JAMES BOND 007  
JAN FLEMING  
MOONRAKER  
LEWIS GIBERT



ACTUELLEMENT DANS 36 SALLIES  
PARIS ET PÉRIPHÉRIE  
(voir listes programmes)







# RADIO-TÉLÉVISION

## En Grande-Bretagne

### Protestations après l'amputation des crédits alloués aux services extérieurs de la B.B.C.

De notre correspondant

Londres. — Plus de cent députés, dont quatre-vingt-dix conservateurs, ont déposé aux Communes une motion déplorant l'amputation de 2,7 milliards de livres des crédits alloués aux services extérieurs de la B.B.C. Cette réduction, bien qu'inférieure à celle de 4 milliards d'abord envisagée, a amené le Foreign Office à décider la suppression des émissions en langues française, allemande, grecque, turque, espagnole (sauf à destination de l'Amérique latine), ainsi que les services maltais et birman.

Une défaite du gouvernement n'est pas exclue, mais il ne semble pas qu'elle puisse modifier l'attitude de Mme Thatcher, qui a confirmé au directeur de la B.B.C. que cet organisme devait également accepter des sacrifices. Aux Communes, M. Shore, au nom de l'opposition travailliste,

a souligné qu'une majorité de la Chambre était contre la réduction des crédits extérieurs de la B.B.C. M. Critchley, auteur de la motion, a qualifié d'insensée la décision de supprimer le service français, à un moment où il dit qu'il y a de nouveaux problèmes devant se résoudre dans le contexte de la Communauté européenne, et particulièrement avec la France.

Dans un éditorial, le *Gardian* critique de Foreign Office, pour avoir concentré ses attaques sur les services extérieurs de la B.B.C., et lui reproche notamment la répartition des sacrifices : « Pour économiser 1 million de livres par an, nous allons cesser de parler aux Français directement et dans leur langue, à un moment où la lutte pour la réforme du budget communautaire s'intensifie. »

### LE FOREIGN OFFICE : les auditeurs français peuvent toujours écouter le service en anglais

La voix historique de la B.B.C. ne se fera donc plus entendre en français. Telle est la triste conséquence des réductions budgétaires pour limiter les crédits à la campagne électorale menée en Grande-Bretagne et à l'étranger par les amis et les auditeurs des services extérieurs de la B.B.C. Ceux qui ont gardé en mémoire les heures difficiles du temps de guerre où le micro de la B.B.C. diffusait les paroles d'espoir du général de Gaulle sont profondément attristés de la suppression des émissions en français. Et tous ceux, des plus illustres au plus obscurs, ont de près ou de loin, apporté leur contribution aux

services français d'une haute qualité professionnelle regrettée cette disparition. Au fil des années, un dialogue s'était établi à travers la Manche, permettant les échanges et parfois l'affrontement des idées, et surtout les explications nécessaires à l'élimination des malentendus.

A un moment où les relations de la Grande-Bretagne avec le reste de l'Europe s'alignent, et dans la perspective de l'entrée dans la Communauté de l'Espagne, de la Grèce et de la Turquie, on déplore que la Grande-Bretagne ne s'adresse plus dans leur langue à ses partenaires européens.

Certes, la décision répond au souci de maintenir les émissions destinées à l'Europe orientale, y compris l'Allemagne de l'Est. D'où le maintien du service en langue allemande. Mais, du même coup, la B.B.C., qui a toujours voulu s'adresser autant à ses amis qu'à ses adversaires potentiels, s'expose à l'accusation de n'être qu'un simple organisme de propagande assimilé à la voix de l'Amérique ou à d'autres stations privées. Son prestige en souffrira, y compris et surtout à l'Est.

Supprimer les émissions en français placées sur le même plan que le birman ou le malais, n'est-ce pas trahir l'ambivalence des trois plus importantes langues mondiales et ignorer les quelque cent millions d'Africains francophones auxquels la B.B.C. ne s'adressera plus qu'en anglais ?

« Les auditeurs étrangers, particulièrement ceux de France, peuvent toujours écouter le service mondial en anglais », a dit le représentant du Foreign Office. Où trouver une meilleure illustration d'arrogance insulaire ?

HENRI PIERRE.

● Radio - Canal, radio libre lyonnaise, qui avait pratiquement cessé d'émettre depuis sa saisie, en novembre 1978, a repris ses émissions. Elle continue de faire entendre une fois par semaine, chaque vendredi, en modulation de fréquence, sur une longueur d'onde se situant entre 94 et 98 MHz.

## SAMEDI 3 NOVEMBRE

### CHAÎNE I : TF 1

- 18 h 40 Magazine auto-moto.
- 19 h 10 Six minutes pour vous défendre.
- 19 h 45 Les Inconnus de 19 h 45.
- 20 h Journal.
- 20 h 35 Numéro un : Joe Dassin.
- 21 h 35 Les Amos années 30 : Mori sans témoin.
- 22 h 30 Télé-foot 1.
- 23 h 30 Journal.

### CHAÎNE II : A 2

- 18 h 50 Jour : Des chiffres et des lettres.
- 19 h 20 Émissions régionales.
- 20 h Journal.
- 20 h 35 Téléfilm : Mme Soudis. D'après Zola. Adaptation C. Ruppert et L. Heymann. Réalisation G. Ruppert. Avec H. Bary, P. Clément, M. Andrieu, P. Biron. L'histoire d'une petite provinciale double pour la postérité. Elle épouse un jeune imprimeur, qui devient très riche mais perd son talent dans l'alcool. D'après Zola, un téléfilm où Nathalie Baye s'impose.

### CHAÎNE III : FR 3

- 18 h 30 Pour les jeunes.
- 19 h 10 Journal.
- 19 h 20 Émissions régionales.
- 19 h 55 Dessin animé.
- 20 h Super-bécanes : superstar.
- 20 h Les Jeux.
- 20 h 30 Le roman du samedi soir : le Pape des escarpes. D'après Henri Vincenot, réal. J. Kerchbron. Le « Pape des escarpes », mi-prophète mi-chamane, symbole de l'attachement au passé, prend un jeune sculpteur sous sa protection.
- 21 h 40 Danse : Tcherina au masculin. Réalisation Dirk Sanders. Pour ses débuts à la danse, Ludmilla Tchérina a choisi de reprendre un des extraits de ses ballets : le Martyre de Saint-Sébastien et Bonaparte, deux rôles d'homme, dont le titre de l'émission.
- 22 h 40 Journal.

### FRANCE-CULTURE

- 19 h 30 Carnets de notes en Irlande : L'histoire du pays.
- 20 h L'Alibi aux évalyptins, hommage à Lofa Masson pour le dixième anniversaire de sa mort, par J. de Beau, Aron J.-M. Ferry, P. Comand, M. Touquet, R. Poirier, etc., réal. R. Ferry (rediffusion).
- 21 h 25 Ad lib, avec M. de Bréville.
- 22 h 5 La rague du samedi.

### FRANCE-MUSIQUE

- 19 h 30 Concert-lecture : Autour de Berlioz. Pageant, Chabrier et A. Reicha.
- 20 h 30 Festival de Salutes : Le chapitre royal, dir. Ph. Barrois, avec A. Verkindere, D. James, J. Caza, V. Stauder, J. Savali, Ch. Caza et J. Soulestin. Cantate BWV 108 Götter Zeit ist die allerbeste Zeit (Actus tragique), de Bach ; « le Tombeau de M. de Malton », de Maréchal ; « la Pompe funéraire », de Couperin ; « la Messe des morts », de M.-A. Charpentier.
- 21 h 30 Ouvert la nuit : La musique se livre. « Philosophie de la nouvelle musique », de Th. Adorno ; 23 h. GRM-INA. « Qui dit-quoi-qui » : « L'Alibi », de Chabrier ; « C'est la vie », de Berlioz ; « Concerto pour clarinette au-delà du hasard », de Barraqué ; 24 h. 5. Concert de musique traditionnelle Française-Côte d'Azur, dir. Philippe Bender ; œuvres de Pouchot, Chaynes et Marie ; 1 h. Bano-tires.

## DIMANCHE 4 NOVEMBRE

### CHAÎNE I : TF 1

- 9 h 15 A Bible ouverte : Joseph et ses frères.
- 9 h 30 Orphodode.
- 10 h 30 La lettre du Seigneur.
- 11 h Messe en l'église de Montels. (Taro-et-Garonne).
- 12 h La séquence du spectateur.
- 12 h 30 TF 1 - TF 1.
- 13 h Journal.
- 13 h 20 C'est pas sérieux.
- 14 h 30 Les rendez-vous du dimanche. De Michel Drucker.
- 15 h 30 Tiroir.
- 15 h 35 Série : Pile fantastique.
- 16 h 30 Sports premiers.
- 17 h 55 Dramatique : « Pourquoi tuer le pape ? » De R. Tyborowski, d'après Ch. Exbrayat.
- 18 h 25 Les animaux du monde.
- 20 h Journal.
- 20 h 35 Chénies : « Le Shéma du Mississippi ». Film français de P. Truffaut (1969), avec J.-P. Belmondo, O. Demery, M. Bonquet, N. Borgeaud, M. Berbert. (Rediffusion.) Un industriel de la Bémont épouse une jeune femme qu'il a connue par les petites annonces matrimoniales. C'est une comédie sur le mariage, mais elle est aussi, d'un roman d'angoisses de William Irish. En fait, un film romantique sur l'émotion, où l'on retrouve l'émotion de Truffaut.
- 22 h 40 Ballet : Le Sacre du printemps. De Stravinsky, par le Ballet-Théâtre Russe et l'Orchestre philharmonique de l'O.R.T.F., sous la direction de Ch. Bruck.
- 23 h 20 Journal.

### CHAÎNE II : A 2

- 11 h On ne go.
- 11 h 15 Concert. Symphonie concertante pour violon et alto en si bémol majeur n° 24, de Mozart, par le représentant du Foreign Office, dir. E. Krivine, sol. J. Dupont.
- 11 h 45 Chorus.
- 12 h 25 Variétés : Trompion 80.
- 12 h 45 Journal.
- 13 h 20 Série : Des chiffres et des lettres pour les jeunes.
- 15 h Des animaux et des hommes.
- 15 h 50 Malax : Passe-passe.
- 16 h 40 Série : La Corde au cou. L'Affaire Bolecaran.
- 17 h 40 Cirque : International Circus.
- 18 h 40 Soirée 2.
- 19 h 45 Top club.
- 20 h Journal.

### CHAÎNE III : FR 3

- 10 h Émission de l'ICEL destinée aux travailleurs immigrés. Images de Tunisie.
- 10 h 30 Mosaïque : au Portugal. Le Télé-journal avec les chanteurs Gastino Silva et Medianoza Iglesias ; Des reportages sur le train de la joie et les fêtes de Santa-Marta et Nova, etc.
- 16 h 30 Prélude à l'après-midi. « Équinoxe en do majeur », opus 183, de Schubert, avec R. Pasquier, alto ; R. Pidoux et R. Picard, violoncelle.
- 17 h 30 Il n'y a pas qu'à Paris.
- 18 h 30 Héro et Strada.
- 19 h 45 Spécial DOM-TOM.
- 20 h Festival International du jazz : Ray Charles.
- 20 h 30 Les grandes villes du monde : Varsovie. Réalisation T. Makarewicz.
- 21 h 30 Journal.
- 21 h 30 Encyclopédie audiovisuelle du cinéma. Par C.-J. Philippe : Jean Cocteau, de l'écriture au cinématographe.
- 22 h Ciné-regards. Le Festival de Lille.
- 22 h 30 Chénies de minuit (cycle treize inédits) : « Amos ».
- 23 h 30 Journal.

- 11 h Regards sur la musique : Messiaen.
- 12 h 45 Concert : Festival estival de Paris : « Quatuor à cordes » (Puccini) ; « Quatuor : Le jeune fille et le mort » (Schubert), par le Quatuor de Budapest.
- 14 h La Comédie-Française présente : « L'Invasion », de F. Tchernine, d'Arthur Adamov, avec M. Eichenverry, N. Silber, M. Tristan, L. Arbesster, etc.
- 15 h 45 Concert : L'opéra de Paris-Moscou.
- 16 h 30 Émission de l'ICEL.
- 17 h 30 Ma non troppo.
- 18 h 10 Le cinéma des cinéastes.
- 19 h 30 Concert : « Opéra de chambre », opus 13, de Beethoven ; « Opéra de chambre » (Rubin) ; « Quatuor n° 3 : neuf études » (B. Jolas).

### FRANCE-MUSIQUE

- 7 h 30 Musique Chantilly : œuvres de C.-M. Von Weber, Chabrier, M. Strauss, H. Péro, M. Millocker.
- 7 h 45 Musique Chantilly (suite) : œuvres de M. Strauss, M. Schoenberg, E. Millocker, J. Strauss.
- 8 h 30 Cantate de Bach, pour le vingt et unième dimanche après la Trinité.
- 9 h 2. Sélection concert.
- 9 h 7. Charles Tournemire : « L'Orgue mystique » : « La Toussaint », par George Delvalle.
- 9 h 30. Vocalises.
- 11 h 30. Concert, au direct du Théâtre d'Orsay, avec la Lindsey String Quartet : « Quatuor opus n° 1 », de Beethoven ; « Quatuor opus n° 13 », de Mendelssohn.
- 12 h. Équivalences (interprètes ou compositeurs étrangers) : « Sonate Longo 23 en mi bémol », de Scarlatti ; « Sonate Longo 47 en si mineur », de Scarlatti ; « Sonate n° 5, opus 10 n° 2 », de Beethoven.
- 12 h 30. Opéra-Bouffes : « Opéra aux enfers », 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> actes de J. Offenbach. Chœurs et Orchestre du Capitole de Toulouse et les Petits Chanteurs à la Croix Potée, dir. : M. Krasner.
- 14 h. La tribune des critiques de disques : « Symphonie » de Martini.
- 17 h 30. Concert : « Ouverture de Léonore n° 2 », de Beethoven ; « Concerto pour piano et orchestre, en mi bémol majeur K 271 », de Mozart ; « Sonate pour piano en sol mineur, L. 330 », de Scarlatti ; « Deuxième Symphonie en mi mineur », de Bachmann, par l'Orchestre national de France, dir. W. Torkanowsky, avec Ch. Zacharias, pianiste.
- 19 h. Musiques chorales : Chœurs pour Doris, d'après des poèmes de Verlaine, de Stockhausen ; Choral : « Le souffle donne la vie », de Stockhausen ; dir. : R. Stockhausen.
- 19 h 30. Jazz vivant : le quintette de Stan Getz (grande parade du jazz à Nice) ; le quintette de Scott Hamilton (Espace Cardin).
- 20 h 30. Concert de musique de chambre, avec le concours de P. Ch. Range, bariton, J.-P. Barry, piano, et le Quatuor Bénédict : « Liederkreis », opus 26, de Schumann ; « Quatuor n° 18 », de Villa-Lobos ; « Quatuor de Chansons ».
- 22 h 30. Ouvert la nuit : Après concert : 23 h. Portraits en petites touches : « Sonate pour violon et piano », de Ravel ; 0 h. 5. Comment l'entendre-vous : « Debussy », par Vladimir Jankélévitch.

### FRANCE-CULTURE

- 7 h 7. La fenêtre ouverte.
- 7 h 15. Magazine religieux.
- 7 h 40. Chansons de son.
- 8 h. Orthodoxie et christianisme oriental.
- 8 h 15. Protestantisme.
- 9 h 10. Écoute Israël.
- 9 h 40. Divers aspects de la pensée contemporaine : le Grand Orient de France.
- 10 h. Messe au cimetière de Saint-Germain-en-Laye.

## SCIENCES

### Pesant plus de 10 tonnes

### LE SATELLITE AMÉRICAIN PÉGASE-2 DEVAIT SE DÉSINTÉGRER LE 3 OU LE 4 NOVEMBRE

Washington (A.F.P., U.P.I., A.P., Reuters). — Le satellite scientifique américain Pégase-2, lancé en 1965 et dont la masse est d'un peu plus de 10 tonnes, devait se désintégrer dans l'atmosphère au cours de ce week-end, très probablement entre samedi 3 novembre en fin de matinée et dimanche 4 novembre en début d'après-midi (heure de Paris). Les experts de la Nasa estiment qu'environ 1 tonne de débris pourrait atterrir de la Terre, dans une zone de 2 400 kilomètres de long sur 100 kilomètres de large, comprenant des régions s'étendant de l'extrême sud des États-Unis au Brésil, la plus grande partie de l'Afrique, l'Inde et l'Australie.

La Nasa affirmait que la rentrée dans l'atmosphère de Pégase-2 ne devait pas présenter de danger particulier, la trajectoire suivie par ce satellite se situant pour les trois quarts au-dessus des océans. Deux satellites du même type sont récemment rentrés dans l'atmosphère terrestre : aucun débris n'en avait été retrouvé.

## PRESSE

### L'enquête sur les « journaux gratuits » piétine

Deux ans d'investigation n'ont pas permis à M. Jean Motin, conseiller d'État, de présenter au premier ministre les conclusions de l'enquête dont il a été chargé sur la presse gratuite en France. C'est en septembre 1977, en effet, que M. Barre demandait à l'ancien médiateur d'un conflit du Parisien libéré de faire le point sur ce phénomène endémique.

De tout temps, il a été procédé en France à des distributions gratuites de journaux et écrits périodiques, constatait M. Henri Goussier, rapporteur du Sénat pour le budget de l'information en 1978, qui citait les feuilles politiques électorales, les bulletins municipaux, etc. « Cependant, depuis ces dernières années, observait-il, s'est développée la distribution d'écrits périodiques essentiellement publicitaires, principalement diffusés dans les grands centres urbains. Ce procédé tend à se substituer à celui des prospectus, tracts et catalogues, notait encore le sénateur du Haut-Rhin.

La presse gratuite est apparue en France dans les années 1960-1965. Un bon millier de titres furent lancés assez rapidement mais on n'en comptait plus que deux cent vingt

en 1977 puis deux cent soixante-trois « journaux gratuits » parution régulière et périodique » en 1978.

En 1977, on estimait que les deux cent vingt titres recensés totalisaient un tirage de douze millions d'exemplaires et plus de deux cent millions de recettes publicitaires. On considère aujourd'hui que les recettes publicitaires drainées par les journaux gratuits représentent 5 % du chiffre d'affaires publicitaire.

Le phénomène s'est étendu à toutes les régions au point d'inquiéter les directeurs de journaux classiques. Le plus célèbre spécialiste de ces feuilles gratuites, M. Maurice André, voulait faire de Saint-Étienne la rampe de lancement d'une vaste opération nationale. Son plan, trop ambitieux, a échoué malgré le concours de M. Sylvain Floirat, actionnaire principal d'Europe 1. Les journaux gratuits qu'il a lancés dans quatre villes de la région Rhône-Alpes n'ont représenté pas moins un drage de cinq cent mille exemplaires. Selon certaines informations, les publications gratuites pratiquées dans des tarifs de publicité pratiquement inférieurs aux tarifs « normaux » (deux à trois fois moins chers).

Ménacés de se voir privé d'une part appréciable de recettes publi-

citaires, la plupart des directeurs de grands quotidiens régionaux ont contre-attaqué en lançant eux-mêmes — ou en prenant le contrôle — des feuilles gratuites : c'est le cas à Lyon et à Grenoble, à Montpellier comme à Rennes. Les publications gratuites n'étant pas inscrites à la commission paritaire, elles ne bénéficient donc pas, en principe, des différentes formes d'aide de l'État à la presse. Souhaitons que le rapport Motin en apporte la preuve absolue.

Les journaux gratuits ont désormais pignon sur rue et se sont groupés dans le Syndicat national des éditeurs de journaux périodiques gratuits, fondé en 1973, dont le siège social est installé à Troyes (Aube). Sur un plan purement commercial, les publications gratuites les plus performantes sont celles qui se spécialisent. A cet égard, les journaux gratuits de télévision qui ont profités ces dernières années en vahissent à ce point le marché dans certaines régions que la vente de Télé 7 jours ou de Télé-Poche s'en trouve gravement affectée. Mieux : à Strasbourg, Télé-Fish a connu un tel succès en tant que magazine gratuit, qu'il a fini... par ne plus l'être !

Aux États-Unis, les journaux gratuits sont nombreux et leurs affaires prospèrent. En Suisse, une publication gratuite a même une diffusion nationale. En République fédérale allemande, au contraire, les autorités se montrent parfois sourcilieuses. C'est ainsi que l'office fédéral de contrôle des cartes a interdit, en mai dernier, à Berlin-Ouest, la distribution gratuite d'un nouveau journal dominical Sonntag Aktuell, édité par un groupe de presse de Stuttgart (Presse-Union), ainsi que son couple avec les abonnements réguliers de plusieurs quotidiens de la région.

L'office a justifié sa décision par le souci de « sauvegarder la diversité des titres » offerts aux usagers, estimant que la distribution gratuite favoriserait la position du groupe éditeur sur le marché, au point de

menacer dans leur existence des entreprises concurrentes de moindre dimension.

Les petits journaux du Bade-Wurtemberg avaient d'ailleurs protesté contre ce projet.

Pour ce qui concerne la mission confiée à M. Jean Motin, le ministre de la culture et de la communication, M. Jean-Philippe Lecat, vient d'envoyer une lettre datée du 19 septembre, de lui en confirmer l'objet :

— Faire l'inventaire de l'ensemble des publications gratuites, au sens exact et restreint où on les entend, afin que le gouvernement soit à même d'apprécier l'importance que revêt ce genre de publications, en particulier l'angle économique et publicitaire ;

— Recueillir, sous forme de données circonstanciées, qui seront jointes à votre rapport à l'intention

des différentes instances appelées à en connaître, les observations des organisations professionnelles de la presse, de la publicité, des publications gratuites et de toutes activités qui s'estiment concernées ;

— Présenter vos conclusions, en me faisant connaître votre avis sur l'ensemble des problèmes.

En fait, il s'agit d'une relance, car M. Jean Motin avait adressé au premier ministre, en mars dernier, un premier rapport qui n'était qu'une aide très relative de la part des organismes professionnels concernés. Il est, espérons-le, vraisemblable que quelconque ait intérêt à ne pas faire toute la lumière sur un phénomène qui menace l'avenir de la presse écrite.

CLAUDE DURIEX.

douleurs **baume algipan** rhumatismales la chaleur bienfaisante



## INFORMATIONS « SERVICES »

## CARNET

## VIVRE A PARIS

## Les urgences du dimanche

**SANTÉ**

● **UN SECOURS D'URGENCE.** — Appeler le SAMU en téléphonant, pour Paris, au 567-50-50, pour l'Essonne, au 069-53-53, pour les Hauts-de-Seine, au 741-78-11, pour la Seine-Saint-Denis, au 830-82-50, pour le Val-de-Marne, au 207-61-41, pour le Val-d'Oise, au 494-82-53, pour les Yvelines, au 855-53-53, pour la Seine-et-Marne, au 437-10-11, ou, à défaut, le 17 (police) ou le 18 (pompiers), qui transmettent l'appel au SAMU.

● **UN MÉDECIN.** — A défaut du médecin traitant, appeler la permanence des soins de Paris (542-37-03), ou la garde syndicale des médecins de Paris (530-95-11), ou l'Association pour les urgences médicales de Paris (AUMP) (828-40-04) ou SOS-Médecins (707-77-77).

● **UNE INFORMATION SUR LES INTOXICATIONS :** 205-63-29 (hôpital Fernand-Widal).

**TRANSPORTS**

● **AÉROPORTS.** — Renseignements sur les arrivées et départs à Orly (857-12-34 ou 853-12-34), à Roissy-Charles-de-Gaulle (852-12-12 ou 852-22-01).

● **COMPAGNIES AÉRIENNES.** — Arrivées ou départs des avions : Air France (320-12-55 ou 320-13-55), U.T.A. (775-75-75), Air Inter (857-12-12). Renseignements, réservations : Air France (535-61-61), U.T.A. (775-41-52), Air Inter (539-25-25).

● **S.N.C.F.** — Renseignements : 261-50-50.

**ÉTAT DES ROUTES**

● **INTER SERVICE ROUTE** donne des renseignements généraux au 858-33-33.

Pour des renseignements plus précis, on peut s'adresser aux centres régionaux d'information routière. Bordeaux (56) 96-33-33 ; Lille (20) 52-22-01 ; Lyon (78) 54-33-33 ; Marseille (91) 78-78-78 ; Metz (87) 82-11-22 ; Rennes (90) 50-75-83.

**P.T.T.**

Sont ouverts le dimanche les bureaux de :

— Paris recette principale (52, rue du Louvre, 1<sup>er</sup>), ouvert de 0 h à 24 heures.

— Paris 06, annexe 1 (71, avenue des Champs-Élysées), ouvert de 10 h à 11 h et de 14 h à 20 heures.

— Paris 07, invalides (3, rue de Constantin), ouvert de 7 h à 21 heures.

— Orly, aéroport Sud, annexe 1, ouvert en permanence.

— Orly, aéroport Ouest, annexe 2, ouvert de 8 h à 23 heures.

— Roissy principal, annexes 1 et 2 (aéroport Charles-de-Gaulle), ouverte de 8 h 30 à 18 h 30.

La recette principale de Paris assure aussi le paiement des mandats-lettres, des bons et des chèques postaux de voyage, des chèques de dépannage, des lettres-chèques ainsi que les remboursements sans préavis sur livret C.N.E.

**ANIMAUX**

— Un vétérinaire au 871-20-61 (de 8 h à 20 heures).

**LOISIRS**

● **L'Office de tourisme de Paris** diffuse une sélection enregistrée des loisirs à Paris : en français au 720-94-94, en anglais au 720-88-88.

**S.O.S.-AMITIÉS**

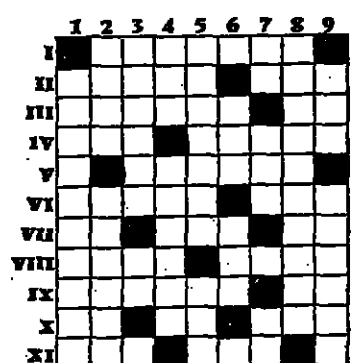
24 heures sur 24 à l'écoute au 825-70-50.

**S.O.S.-3<sup>e</sup> AGE**

De 9 h à 19 heures au 340-44-11, tous les jours.

## MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 2532



HORIZONTALEMENT

1. La décroche, c'est prendre le quart. — II. Récolte pour le poisson. — III. Point de chute pour des frottes. — IV. Pas de la main. — V. Est très impressionnée par tout ce qui brille. — VI. N'a pas de mal à suivre quand il est bon. — VII. Est une attitude très entrepreneur. — VIII. Un bleu. — IX. Quand on n'en a pas, c'est qu'on ne prend pas de gants. — X. Le plongeur. — XI. Gamme, parfois. Une place importante.

VERTICALEMENT

1. Parient bas quand ils sont en congés. — 2. Sorte de boudin. — 3. Morceau pour le chat.

CIRCULATION

LA VIGNETTE AUTO EN VENTE DEPUIS LE 2 NOVEMBRE

La nouvelle vignette auto est mise en vente dans les recettes des impôts depuis le vendredi 2 novembre. A partir du

3. Peut nous faire passer pour un jeune. Affirmation étrange. — 4. Volt apparaît une belle. Bassins pour les plongeurs. — 5. Qui ont donc trop attendu. Pas aimable. — 6. Sorte de singe. Pour enrichir l'ouvrage. — 7. Note. Pile d'Harmonie. Mesure. — 8. Ça il y a une bonne chaleur. — 9. Exclamation de celui qui vient d'embarquer. Mesurait comme autrefois.

Solution du problème n° 2531

HORIZONTALEMENT

1. Navire (cf. « alpa »). Paras. — II. Matelassier. — III. Air. — IV. Tête-à-tête. — V. Tête (autre orthographe de « tect »). — VI. Eau. — VII. Née. — VIII. Née. — IX. Née. — X. Née. — XI. Née.

VERTICALEMENT

1. Maitin. — II. Maitin (fée). — 3. Maitin. — 4. Maitin. — 5. Maitin. — 6. Maitin. — 7. Maitin. — 8. Maitin. — 9. Maitin. — 10. Maitin. — 11. Maitin.

GUY BROUTY.

## Naissances

— M. Antoine MEYER et Mme. née Bertrando, et Jean-Philippe ont la joie de faire part de la naissance de leur fils :

Arnand,  
le 22 octobre 1979,  
12, avenue des Pavillons,  
75017 Paris.

— Mme Françoise Berlandini,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

— Mme Albert Keller,

## Décès

— M. Philippe Vialle et Mme. née Oussière Polge,

M. et Mme. Henri Polge et leurs enfants, Henri et Thierry,

M. Michel Guimard et Mme. née Anne-Marie Polge, et leurs enfants Denis et Arnaud,

M. Philippe Polge,

Les familles Polge, Calvet, Lombard, Marin, Wysocki,

ont la douleur de faire part du décès, survenu le 31 octobre, à l'âge de soixante et onze ans, de

Mme Henri POLGE,

née Marguerite Quenlin.

Les obsèques auront lieu le samedi 3 novembre, à 8 heures, à Saint-Pierre-Saint-Paul à Marseille.

Inhumation à 11 heures au cimetière Saint-Véran à Avignon.

— Mme Bédelle SANDOR,

survenue à Nice, le 1<sup>er</sup> novembre 1979,

à l'âge de cinquante-neuf ans.

Les obsèques auront lieu le lundi 5 novembre, à 9 h 45.

Région au reposoir de l'hôpital Pasteur à Nice.

— Le comité « Euristique » et les sociétés du groupe ont la douleur de faire part du décès de

M. Bédelle SANDOR,

directeur général

de la Compagnie maritime

sénégalaise.

survenue à Nice, le 1<sup>er</sup> novembre 1979,

à l'âge de cinquante-neuf ans.

Les obsèques auront lieu à Nice le lundi 5 novembre 1979.

— M. et Mme Jean Sarton du Jonchay,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

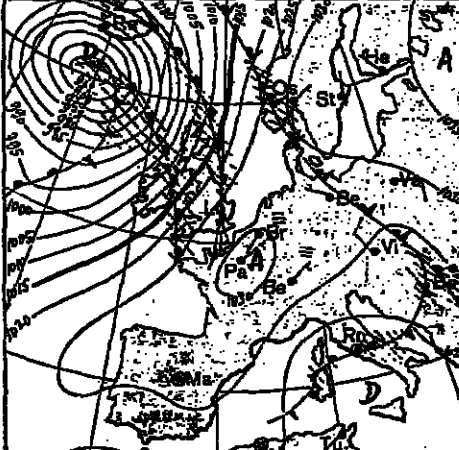
M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

M. et Mme Jean Sarton et leurs enfants,

## MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 3 NOV. 1979. A 0 h G.M.T.



Evolution probable du temps en France entre le samedi 3 novembre à 6 heures et le dimanche 4 novembre à 24 heures.

Les hautes pressions centrées maintenant sur la France vont se déplacer vers l'est en s'affaiblissant et en se morcelant. Les perturbations océaniques qui circulent au nord de ces hautes pressions affecteront progressivement, dimanche, la moitié nord de la France.

Dimanche, le temps sera très nuageux sur la moitié nord de la France avec, en début de journée, de faibles pluies éparpillées qui seront surtout localisées du Morvan aux Ardennes et aux Vosges, ainsi que

PRÉVISIONS POUR LE 4-11-79 DÉBUT DE MATINÉE



près des côtes. L'après-midi, quelques rares éclaircies pourront se développer, mais les pluies deviendront plus orageuses et un peu plus marquées sur les régions voisines de la Manche où les vents de sud-ouest deviendront assez forts.

Sur la moitié sud de la France, le début de matinée sera assez frais, surtout dans l'intérieur où des gelées blanches sont probables tandis que l'on observera des éclaircies, mais aussi des bruyantes et quelques nuages bas. Après la dissipation de ces formations brumeuses, le temps sera bien ensoleillé. Les vents seront faibles et les températures maximales varieront peu.

## PARIS EN VISITES

DIMANCHE 4 NOVEMBRE

« Le Luxembourg », 10 h. 30, 15, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« L'art européen à la cour d'Espagne au XVIII<sup>e</sup> siècle », 10 h. 30, Grand Palais (Mme Zupjovic).

« Hôtel de Castris », 15 h. 15, rue de Valenciennes (Mme Lamy-Lassalle).

« La musique de Paris », 15 h. 15, place du Puits-de-l'Ermitte (Mme Le Breton).

« Hôtel de Sully », 15 h. 30, rue Saint-Antoine (Mme Cuvellier).

« L'abbaye de Port-Royal », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagogues de la rue des Rosiers », 15 h. 30, rue des Rosiers (Mme Cuvellier).

« Le Palais de la Renaissance », 15 h. 30, rue de Valenciennes (Mme Legros).

« Les catacombes », 10 h. 20, place Denfert-Rochereau (Tourisme culturel).

« Les synagog



Le Monde

## équipement

## AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

## Le métro de Lyon à l'horizon 1990

- Priorité à la desserte du nord et de l'est
- Réseau souterrain dans le centre de l'agglomération

Lyon. — Le conseil général du Rhône et le conseil de la communauté urbaine de Lyon (Coulon) ont décidé de « poursuivre l'extension du réseau des transports en commun en prolongeant les lignes en site propre ». En clair, les élus lyonnais ont tranché : la formule du métro « lourd et enterré » sera la priorité des investissements de transport dans la prochaine décennie. Au-delà des péripéties politiques (la gauche ne s'est retrouvée une quinzaine de jours pour refuser les projets), au-delà des querelles de clocher, on peut tenter aujourd'hui de dessiner le visage du réseau des transports en commun de l'agglomération lyonnaise à l'horizon des années 90.

Premier constat : les Lyonnais et les Villeurbannais, premiers bénéficiaires du métro, ont adopté ce mode de transport. Chaque jour, plus de 150 000 voyageurs utilisent les lignes orange, verte, bleue, rouge, violette, confortables, silencieuses, et rapides de « leur » métro. Le succès populaire prévisible n'empêche pas un déficit d'exploitation important, enregistré par les T.C.L. (Transports en commun de Lyon, société privée concessionnaire) et supporté par les contribuables. D'ailleurs, pour l'avenir, le vote adopté par les majorités du conseil général du Rhône et du conseil de la Coulon fixe, à l'avenir, une limite précise aux engagements financiers : 130 millions de francs de 1978. Les élus communautaires semblent soucieux de ne pas aggraver la pression fiscale sur les habitants du département (1).

Le métro, qui dessert la presqu'île de Lyon et Villeurbanne, arrivera en 1982 aux portes de Caluire (au nord) en 1987 à Vinatier (près de Bron, à l'est) et, ultérieurement, à Gerland (sud) et à Gorge-de-Loup (ouest). La motion adoptée par les deux assemblées locales est précise. Les élus ont très nettement marqué leurs préférences et leurs priorités : l'urgence du prolongement de la ligne C (Hôtel de Ville - Croix-Rousse par un métro à crémaillère) jusqu'à Hénon (avec un parking d'accueil aussi vaste que possible et un atelier de réparation) ;

De notre correspondant

Nécessité de poursuivre et d'engager dans les meilleurs délais la construction de la ligne D, Gorge-de-Loup - Parilly qui sera la grande transversale ouest. Nécessité d'entreprendre le prolongement de la ligne B à Gorge-de-Loup puis son bouclage à Perrache ;

Le mythe du tramway

À long terme, la ligne D rejoindra la rive droite de la Saône, donc l'ouest lyonnais, de Gorge-de-Loup à l'ouest à Parilly (dans le sud-est) et continuera dans dix ans une indispensable transversale. Seule certitude : la partie centrale de cette ligne entre Bellecour et Le Vinatier sera « enterrée » et respectera le calendrier en 1987. Le début des travaux est prévu en 1983. Avant cette échéance, élus et techniciens devront choisir entre le métro sur pneumatiques et le métro « fer sur fer ». Choix capital dans la mesure où il conditionne l'aspect futur des extensions du réseau au-delà des lignes programmées. Un métro sur pneumatiques ne peut « sortir » sur de longues distances. Le fer, malgré d'inconvénients d'un confort plus aléatoire, permet des variantes : une troisième voie électrifiée ou encore l'adoption du caténaire, ce qui donnerait aux futures lignes un petit air de tramway, d'autant qu'un nom, sinon une fonction, est refusé à Lyon pour son caractère

« vieillot ». Le mythe du tramway briguait à la vie dure. En privilégiant, pour le cœur de l'agglomération, la solution du site propre, le projet s'est contenté de démontrer toutefois une certaine cohérence. Les élus socialistes souhaitent que l'on s'engage dès maintenant vers la solution d'un métro moderne et léger. Ils n'ont pas obtenu satisfaction dans l'immédiat, mais le choix reste ouvert quant à la forme que prendront à l'avenir les réseaux de surface. Dans les dix prochaines années, les T.C.L. affineront et développeront la notion de rabattement des lignes de surface sur le réseau du métro. Financièrement, la solution retenue a été contestée par l'opposition de gauche. Les communistes souhaitaient « un métro intégré réalisé simultanément sur plusieurs lignes », le corollaire de ce vœu étant une rallonge budgétaire substantielle. Les socialistes ont noté, par la voix de M. Louis Girard, maire de Saint-Priest : « Avec 100 millions de francs en moins, c'était cent mille habitants de plus bénéficiant du métro », un métro « léger » s'entend.

La participation de l'Etat à cet effort de modernisation essentiellement supporté par les contribuables du Rhône devra également être fixée. Les élus de la Coulon et du département demandent que, dans le cadre d'un investissement global de 1 300 millions de francs de 1978, la participation de l'Etat pour la dépense subventionnable ne soit pas inférieure à 40 %.

CLAUDE RÉGENT.

(1) C'est la Société d'équipement du métro de l'agglomération lyonnaise (S.E.M.L.) qui agit comme pour les premières lignes, de la conception et de la réalisation des travaux.

## P.T.T.

Après les déclarations du patronat de Saint-Etienne

## L'ADMINISTRATION RÉAFFIRME SON ATTACHEMENT AU MONOPOLE DU SERVICE POSTAL

À la suite de déclarations faites le 1<sup>er</sup> novembre par certains chefs d'entreprise de Saint-Etienne (Le Monde du 3 novembre), le secrétariat d'Etat aux P.T.T. apporte la mise au point suivante :

« Au mois de septembre 1979, dans le département de la Loire, 72 % des lettres de toutes provenances ont été distribuées le lendemain du jour de leur dépôt et 25 % le surlendemain. La qualité des services ainsi assurés au public s'est élevée à un niveau satisfaisant.

« Bien que les pourcentages correspondants du mois d'octobre ne soient pas encore connus, il est probable que les résultats ne seront pas aussi bons, en raison de différents mouvements sociaux qui ont affecté le réseau d'acheminement au cours du mois écoulé.

Le secrétariat d'Etat aux P.T.T. ajoute : Ces difficultés, tout en faisant passer, ne sauraient évidemment justifier des initiatives, de reste illégales, tendant à mettre en place un réseau d'acheminement parallèle à celui de la poste. Le monopole postal est, en effet, nécessaire pour que l'on puisse continuer à pratiquer une politique tendant à offrir à l'ensemble du public un service de courrier à des prix modérés. Il est tout à fait clair que, en l'absence de cette protection juridique, des entreprises privées pourraient pratiquer un « écrémage » du trafic le plus rentable.

## ENVIRONNEMENT

La décision d'E.D.F. de charger les deux réacteurs « fissurés »

## LE TRIBUNAL DE PARIS SE DÉCLARE INCOMPÉTENT POUR STATUER SUR LE RÉFÉRÉ DES AMIS DE LA TERRE

La décision d'Electricité de France de commencer, en principe lundi 5 novembre, les opérations de chargement en combustible du premier réacteur de la centrale nucléaire de Tricastin, provoque des réactions divergentes de la part des syndicats C.G.T. et C.F.D.T. Comme cela avait été le cas la semaine dernière pour le chargement de la centrale de Gravelines (« le Monde » des 26 et 27 octobre), la C.G.T. a décidé de ne pas s'opposer au chargement, alors que la C.F.D.T. a arrêté le principe d'un mouvement de grève sur le site de la centrale, dont les modalités devraient être définies lundi dans la matinée.

D'autre part, le 2 novembre, au tribunal civil de Paris, Mme Simone Rozès, président, et ses assesseurs, MM. Pierre Drai et Jean Métayer, ont rendu un jugement par lequel ils se déclarent incompétents, conformément aux conclusions de M. Boittiaux, premier substitut, pour statuer sur le référé introduit par les Amis de la Terre et des riverains des centrales nucléaires de Gravelines et de Tricastin, qui voulaient obtenir l'interdiction de chargement des centrales tant que les pièces fissurées n'auraient pas été réparées ou remplacées.

Le jugement du tribunal civil de Paris déclare notamment : « (...) Il est constant comme résultant des pièces versées et acceptées aux débats que des fissures ont été détectées, affectant certaines tubulures de cuivre P.W.R. des réacteurs (...). Cette révélation a amené Electricité de France à différer, dans un premier temps, les opérations de chargement des réacteurs, afin d'assurer une plus complète information du personnel sur les dispositions arrêtées en vue de la sécurité, du bon fonctionnement des installations et de la fiabilité des matériels qui les composent. C'est, en cet état, que l'action des demandeurs a été engagée, ces mêmes demandeurs se déclarant hors d'état d'apprécier la réalité et la valeur des mesures déjà arrêtées par E.D.F. pour autoriser la reprise des opérations de chargement, alors qu'il résultait d'une lettre du 11 octobre 1979 de la direction française, construite des pièces et engins examinés, que le programme d'essais et de contrôles

devrait s'étaler jusqu'en avril 1980.

« Les demandeurs, dont la qualité pour agir n'a pas été contestée par E.D.F., ne sauraient cependant se prévaloir d'une prétendue voie de fait qui serait d'ores et déjà consommée, pour solliciter et obtenir une juridiction de l'ordre judiciaire une intervention directe susceptible d'enrayer et même d'arrêter le fonctionnement du service d'intérêt général assumé par E.D.F. Les préoccupations de ces mêmes demandeurs, si légitimes soient-elles, encore qu'elles paraissent plutôt relever de la compétence d'une structure d'information et de concertation, déjà créée ou à créer, ne sont pas suffisantes à elles seules pour caractériser une voie de fait, dès lors que, fondées seulement sur un prétendu risque de dommages ou de péril imminent, elles tendent, en fait, à mettre en doute la valeur de l'efficacité des mesures prises ou envisagées par E.D.F., et déjà tenues pour rassurantes par les organisations directement intéressées... »

## SPORTS

## FOOTBALL

Les visiteurs du Parc des Princes

## Strasbourg : l'influence allemande

C'est en leader tricolore, avec trois points d'avance sur le Racing Club de Strasbourg, que le Racing Club de Strasbourg s'est présenté au Parc des Princes pour y subir la loi des Parisiens (1-1) face à une équipe de Paris-Saint-Germain dirigée pour la première fois de la saison par son nouveau entraîneur, le suisse Vito Vito. Curieusement, c'est encore contre le club alsacien que Georges Peyroche, le successeur de Vito Vito, a débuté victorieusement dans ses nouvelles fonctions, vendredi 2 novembre, dans ce même Parc des Princes.

Depuis deux mois, bien des choses ont pourtant changé dans l'environnement du Racing Club de Strasbourg. L'entraîneur, le premier titre de champion de France n'a pas résisté à un début de saison plutôt laborieux, avec notamment deux défaites à domicile contre Lens et Lens. La dynamique de groupe qui avait permis au club de se hisser au sommet dans les semaines précédentes a été brisée à l'inter-saison par le départ de quelques-uns.

Cette déconvenue a été compensée par la construction d'une nouvelle tribune d'honneur sous laquelle seront aménagées toutes les installations sportives et médicales nécessaires à un grand club. L'ensemble des travaux, évalués à trois millions de francs, sera achevé dans quatre ans, devant donner Strasbourg d'un stade de quarante à quarante-cinq mille places, toutes couvertes et pour moitié assises, dont le coût, évalué entre 60 et 70 millions de francs, sera financé en parts sensiblement égales par l'Etat, la ville, le conseil régional et le conseil général.

L'édification de nouveaux locaux sous les tribunes permettra aussi au club de développer son secteur commercial. Passé en deux ans de la seconde division au titre national, le Racing Club de Strasbourg a conservé des structures artisanales, avec seulement quarante-cinq salariés : quarante footballeurs professionnels, seize stagiaires, dix personnes chargées de l'éducation technique et de l'entraînement, et cinq de l'administration. Sur un budget de 13,7 millions de francs, en 1977-1978, les recettes perçues aux guichets représentaient 60 % du budget, 25 % de la publicité seulement 15 %. Cette année, le budget dépassera les 20 millions de francs et le développement du secteur publicitaire et commercial apparaît d'autant plus nécessaire et urgent que le conseil général du Bas-Rhin, qui a voté 800 000 F de la subvention municipale (1 000 000 F), va probablement suspendre son aide.

La réussite spectaculaire du Racing Club de Strasbourg a cristallisé les passions, d'où la politique n'est peut-être pas à exclure. « J'ai quitté le club pour aller à la mairie à la fin de l'année dernière, mais j'ai continué à faire du football à Strasbourg », déclare M. André Bord, président du conseil général du Bas-Rhin, qui a pris la présidence d'un club qui accusait 4 millions de dettes. « Je n'ai pas eu d'exemple semblable. Je l'ai fait par amour du sport, du football et de ma ville. » M. Bord, 42 ans, ancien joueur de football, est marié et a deux enfants. Il a fait partie de la présidence du Racing Club de Strasbourg de 1974 à 1977. Il a même coté la présidence du conseil général.

« Dans la course à la succession de M. Pierre Pflimlin, aujourd'hui député de quinze ans, une réussite sportive avec le Racing Club de Strasbourg ne serait sans doute pas négligeable. Dès lors, certains se demandent si la récente campagne de presse menée par le grand quotidien régional, qui a provoqué la détérioration des rapports entre le public et le club, n'est pas la seule personnalité de Gilbert Gress, maire de Strasbourg, à cette situation se prolongeant, à l'espérance d'une deuxième fois en République fédérale d'Allemagne. GÉRARD ALBOUY.

## TENNIS

Tournoi de Paris

## LES TROIS FRANÇAIS ÉLIMINÉS EN QUARTS DE FINALE

Expéditifs, les quarts de finale du tournoi de Paris, vendredi, à la porte de Saint-Cloud. Expéditifs et fatals aux trois Français qui restaient en piste à ce stade de la compétition. Après que le Mexicain Raul Ramirez eût été balayé (6-1, 6-2) par l'Américain Harold Solomon, favori logique de l'open, le premier à tomber fut Jean-Louis Balat. Contre cet évadé d'Hollywood, Vince Van Patten, qui fait une trajectoire météorique dans le classement électronique de l'association des joueurs professionnels depuis qu'il se consacre activement aux travaux de la raquette, le Français était capable de rédiver son coup de Vienna. Un fondard de corsaire noué au front, un tamis surproportionné, un sautèlement de boxer avant l'échange, un coup de tennis de la main droite, un coup de tennis de la main gauche, Van Patten était bien le plus fort en dépit de multiples péchés de jeunesse (7-5, 6-5).

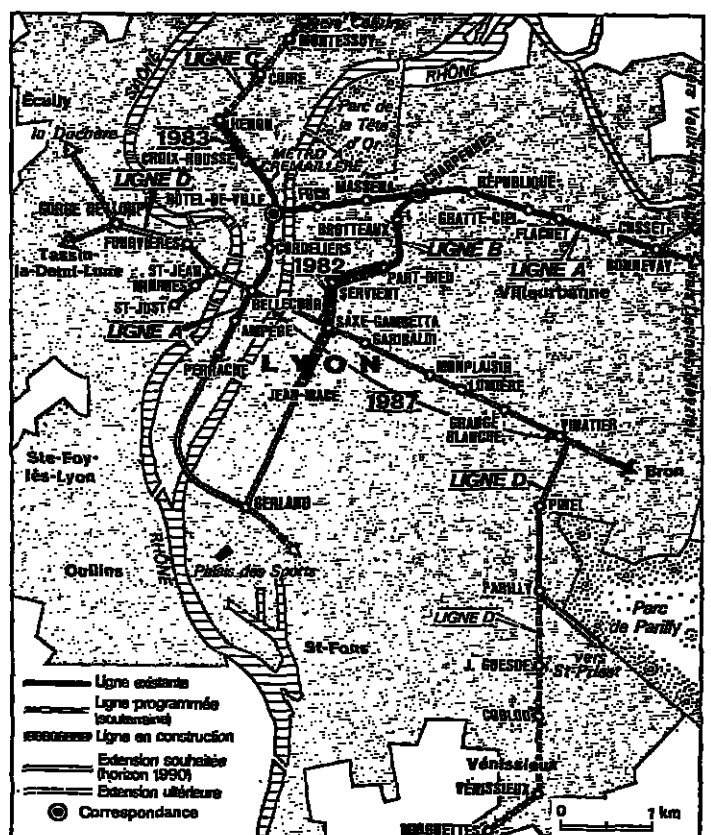
Puis fort aussi était l'Américain Brian Gottfried. Mais, à vrai dire, on n'aurait pas parié un kopek sur les chances de Jean-François Conille face au tenant vainqueur du tournoi de Bâle, même handicapé par une blessure au pied. Diagonales piquantes, lobs lunaires, amortisseurs fulgurants, sont facilement venus à bout d'un jeune jolli aux services intermittents (6-3, 6-2).

Restait Pascal Portes. Il commença mal. L'Italien Corrado Barazzutti, vainqueur du tournoi en 1977, ne lui a laissé qu'un point dans les deux premiers jeux. Puis le Bordelais s'est repris, menant 3-2 et encore 5-4. Mais, en digne joueur de Coupe Davis et avec force grimaces, l'Italien est revenu plus à l'aise, le tie-break 7-2 et le set. La suite s'est jouée sur un terrain de terre battue, non promis, mais il n'y a eu pas de victime de son éternelle tendinite aux adducteurs, Portes abandonné.

On restait donc sur notre faim avec un petit placement au creux de l'estomac. Ces quelques deux mille spectateurs qui remplissaient copieusement les tribunes de Courberin s'étaient montrés quelque peu cocardiers. On a bien sûr, on sentait toujours apprécier un bel échange à Paris et, Dieu merci, on ne bat pas dans les traverses comme à Flushing Meadow. Mais était-il indispensable de faire sentir aux adversaires des trois Français, particulièrement à Barazzutti, qu'ils jouaient sur court adverse ?

ALAIN GIRAUDO.

TOURNOI DE TOKYO  
Demi-finales : Borg (Suède) bat Sadri (E-U), 6-3, 6-1. Connors (E-U) bat Gerulaitis (E-U), 7-6, 6-3.



## VENTES

Au Palais d'Orsay

## PLUSIEURS ACHATS DU LOUVRE

La succession de l'antiquaire parisien Georges Ryaux a été dispersée au cours de deux ventes, le 26 octobre, à la salle des ventes d'Orsay. Évaluée à 4 millions de francs, elle a produit, à l'issue des deux ventes, 5 400 000 F. Le musée du Louvre a fait jouer son droit de préemption pour une « Vierge à l'enfant » du quatorzième siècle (230 000 F), dont la ressemblance avec la « Vierge » de Saint-Di, dans les Vosges, est frappante. Dans les mêmes conditions, le musée d'Orsay a fait l'acquisition de trois panneaux de la Renaissance représentant l'histoire de l'arche de Noé et constitués de carreaux de faïence de Rouen de l'atelier Massot Abaquesse. Bien que frappée d'impôt

de sortie, cette œuvre a cependant atteint près de 300 000 F. Au cours de la seconde vente, qui se déroulait en nocturne, le Louvre s'est rendu acquiescent d'une grande décoration de Largillière, un paysage d'arbres et de buissons de roses encadré par une tenture rouge (800 000 F). Deux petites peintures d'Adrien Van Oortendrecht représentant l'une deux fumeurs, l'autre un joueur de cornemuse, ont suscité la passion des amateurs et ont atteint 440 000 F, sur un prix de base plus élevé que ce qu'on en attendait.

Frappée d'impôt de sortie aux aubes, une « Sénon champêtre » de Gabriel de Saint-Aubin et une nature morte d'André ont été retirées de la vente par les héritiers de Georges Ryaux.

## CHAMPIONNAT DE FRANCE DE FÉMININES DIVISION (quinzième journée)

« Monaco bat Auxerre... »  
« Nantes bat Nîmes... »  
« Saint-Etienne et Amiens... »  
« Lens bat Nîmes... »

Paris-St-Germain b. Strasbourg, 1-0  
Laval bat Lille, 2-0  
Nancy bat Valenciennes, 1-0  
Bordeaux bat Metz, 2-0  
Marseille bat Lyon, 3-1  
Sochaux-Metz (3 novembre), 1-1  
Classement : 1. Monaco, 23 pts ; 2. Nantes, 21 ; 3. Saint-Etienne, 20 ; 4. Nîmes, 19 ; 5. Strasbourg, 18 ; 6. Sochaux, 17 (14 m.) ; 7. Lille et Valenciennes, 16 ; 8. Paris-S-G. et Lens, 15 ; 9. Laval (14 m.), Metz (14 m.), Angers et Nancy, 14 ; 10. Bordeaux, 13 ; 11. Marseille, 12 ; 12. Bastia et Lyon, 11 ; 13. Nîmes (14 m.), 10 ; 14. Brest, 9.



Tender documents can be obtained against a non-refundable charge of Democratic Yemeni Dinars 100 or any other equivalent foreign currency, from the Ministry of Construction, Khormaksar, P.O. Box 69, Aden, P.D.R. of Yemen or from Dorsch Consult, Ingenieurgesellschaft mbH, Postfach 210243, 8000 München 21, Federal Republic of Germany. Telex dors 05212862.

● **RECTIFICATIF.** — Dans l'article sur la contribution britannique au budget européen publié dans le *Monde* du 2 novembre, il fallait lire au huitième paragraphe « en neutralisant » (et non « en centralisant les effets financiers des politiques communautaires »). De même, pour l'appel de note, c'était « de la contribution britannique entre (et non « en ») 1979 et 1989 ».

هكذا من الله على



## AFFAIRES

## Pauvre épargne

Depuis le 19 octobre, le dialogue entre le gouvernement et le Parlement sur le régime de l'épargne en France est dans une impasse en apparence totale. Le vote, par une Assemblée tricolore de l'amendement 101 de MM. Bolo et Inchausti, limitant à 5 000 F par ménage le montant des intérêts versés par les caisses d'épargne en exonération d'impôts, se révèle parfaitement contradictoire. Cette limitation doit, en principe, apporter une compensation budgétaire à l'octroi d'une demi-part fiscale supplémentaire pour le troisième enfant et le quatrième enfant d'un ménage. Mais en aucune façon, les élus ne voudraient heurter de front aussi brutalement leurs électeurs en s'attaquant à un « privilège » profondément enraciné et concernant directement l'épargne populaire.

Les « régrés » du parti communiste qui, faute d'une seconde délibération, recadrera son vote et se prononcera contre l'amendement 101, indiquent dans quelle confusion le scrutin s'est déroulé. Nul doute qu'à la reprise des débats, théoriquement le 17 novembre, et à la faveur d'une seconde lecture, cet amendement disparaîsse, au grand soulagement de M. Monory, ministre de l'économie qui, le 20 octobre, dénonçait « le coup de poignard porté aux caisses d'épargne », « qui n'existent pratiquement plus ».

Mais, au-delà de ces péripéties, une série de questions se posent, à laquelle aucune vraie réponse n'est ou ne veut être apportée. La première est ainsi libérée : la multiplication légale des livrets d'épargne exonérés d'impôts (un par tête dans chaque ménage, deux si on

cumule le livret A de Caisse d'épargne et le livret bleu de Crédit mutuel) profite-t-elle avant tout aux ménages les plus aisés ? Une étude sur les « nouveaux paradis fiscaux » rédigée par le Centre d'information et d'étude du crédit (CIEC), émanation de la Compagnie bancaire, filiale de la Banque de Paris et des Pays-Bas, avance que la moitié de l'épargne sur livrets exonérés d'impôts serait détenue par 5 % à 7 % des foyers français, ceux disposant des revenus les plus élevés. On rejoint là une constatation déjà ancienne : les ménages les plus fortunés savent le mieux gérer leurs disponibilités en s'assurant 6,50 % d'intérêt net d'impôts sur des dépôts pratiqués à vue, ce qui correspond à un intérêt brut de 10,80 % environ, impossible à obtenir en période normale.

serait-il ? Il faut bien de la vertu, ou beaucoup d'ignorance, pour laisser des sommes importantes placées à 6,50 %, même net d'impôt. Quant à la collectivité, elle bénéficie largement des milliards de francs ainsi collectés et répercutés aux régions, aux villes, aux communes et des taux défiant toute concurrence, précisément grâce à ces dépôts sur livrets. Le CIEC est plus crédible lorsqu'il avance que les avantages accordés aux livrets exonérés privilégient l'épargne à court terme aux dépens de l'épargne à long terme (obligations, notamment).

**Un coupable : l'inflation**  
Mais selon que la durée moyenne des dépôts sur livrets, épargne de précaution, est supérieure à trois ans ? Sait-on, également, que la rémunération des placements de plus de 100 000 francs, effectués auprès des banques, est libre, ce qui permet aux ménages fortunés d'obtenir actuellement des rémunérations brutes supérieures à 11 % et voisines de 12 % pour des placements à un mois, et ceci sans limitation ? Même en retranchant l'impôt libéralisé de 40 %, il reste encore près de 7 %, et cela n'a rien à voir avec les livrets.

Dans cette affaire, le véritable coupable est l'inflation, véritable impôt qui pénalise l'épargne banale et classique alors qu'elle avantage les placements en biens « réels » (pièces, bijoux, objets d'art, etc.).

Le CIEC estime que les détenteurs de livrets à exonération de l'impôt sur les plus-values les plus fortunés, jouissent d'un privilège fiscal qui coûterait entre 5 et 10 milliards de francs à la collectivité. Et quand cela

FRANÇOIS RENARD.

## LA SEMAINE FINANCIÈRE

SUR LES MARCHÉS DES CHANGES

## Nouvelle baisse de la livre

L'événement de la semaine a été constitué par la nouvelle baisse de la LIVRE STERLING, tandis que le DOLLAR s'affaiblissait légèrement et que l'affaiblissement du YEN japonais était freiné par le relèvement du taux d'escompte nippon. Quant à l'or, il a continué à rétrograder.

Des les premiers jours de la semaine, la LIVRE STERLING était vivement attaquée. Le prétexte était une décision du ministère britannique de l'énergie imposant aux compagnies qui exploitent le gisement de Brent, en mer du Nord, de réduire leur production pour limiter le gaspillage du gaz rejeté dans l'atmosphère. Mais l'attaque se poursuivait les jours suivants, au point que la Banque d'Angleterre devait intervenir. Les motifs mis en avant ont été la crainte de réserves syndicales à l'annonce de réductions drastiques dans les dépenses publiques et à celle de la fermeture d'une aciérie, entraînant la suppression de cinq mille cinq cents emplois.

En outre, et peut-être plus sûrement, la rémunération plus avantageuse offerte sur le marché des eurodollars, où les taux sont désormais bien supérieurs à ceux offerts à Londres, entraîne des transferts de capitaux de la LIVRE vers le DOLLAR. Ajoutons, enfin, la levée du contrôle des changes, qui peut également provoquer quelques transferts. Mais, selon le courtier londonien Phillips et Drew, si la LIVRE va se montrer vulnérable pendant les prochaines semaines, précisément cause de la suppression du contrôle des changes, elle restera fondamentalement ferme grâce au pétrole de la mer du Nord, qui ne peut que se valoriser.

Le DOLLAR s'est légèrement effrité, en raison, essentiellement, d'une aggravation sensible du déficit de la balance commerciale des Etats-Unis en septembre, dû à l'augmentation de la facture pétrolière, qui s'est établie à un niveau record. Toutefois, l'évolution de l'économie américaine devrait permettre au DOLLAR de rester « assez ferme » au cours des six à neuf mois à venir, a estimé en début de semaine à l'Agence de renseignements de « Forex Research », société inter-

nationale de conseil, à l'occasion d'un colloque que cette firme organisait conjointement avec notre confrère de l'International Herald Tribune. Les experts de Forex Research prévoient, en outre, que le DM pourrait être réévalué à nouveau de 2 % à 3 % d'ici à neuf mois ; ils jugent « improbable » que la LIVRE STERLING rejoigne le système monétaire européen « dans un avenir proche ». A ce même colloque, M. Ahmed Abdullatif,

pour un DOLLAR, puis 238 YENS en fin de semaine) a été freinée par la hausse du taux de l'escompte de la Banque du Japon. Cette dernière, intervenant massivement pour soutenir sa monnaie, s'efforce de lutter, certes, une inflation, aggravée par la chute du YEN, rendant chères les importations nippones et donc les prix intérieurs. La dépréciation du YEN inquiète les producteurs européens et américains, qui redoutent la concurrence

**Cours moyens de clôture comparés d'une semaine à l'autre**  
(La ligne inférieure donne ceux de la semaine précédente.)

PLACE	Livre	\$ U.S.	Franc français	Franc suisse	Mark	Franc belge	Fiori	Lire italienne
Londres...	—	2,0583	8,6766	3,4006	3,7022	59,6945	4,1138	171,85
	—	2,1050	8,8388	3,5948	3,7974	61,0871	4,2215	174,78
New-York...	2,0585	—	22,7048	69,3321	55,6019	1,4483	56,8375	6,1295
	2,1050	—	22,6246	69,6690	55,4323	1,4459	56,8628	6,1293
Paris.....	8,6766	4,2194	—	235,14	234,36	14,5345	210,51	5,6685
	8,8388	4,2215	—	235,50	234,54	14,5678	210,79	5,6657
Zurich....	3,4006	163,28	39,1333	—	81,8543	5,6965	82,6620	1,9665
	3,5948	166,59	39,2849	—	82,2949	5,7374	82,6216	2,0030
Frankfurt.	3,7022	170,85	42,6068	108,1638	—	6,2017	88,9925	2,1827
	3,7974	180,40	42,6729	108,3483	—	6,2164	89,9536	2,1782
Bruxelles.	59,6945	23	6,8882	17,5545	16,1245	—	14,5109	3,4572
	61,0871	23,8200	6,8945	17,5545	16,1245	—	14,5109	3,4572
Amsterdam.	4,1138	199,85	47,4140	120,9746	111,1204	6,8914	—	2,4032
	4,2215	204,50	47,4303	120,9746	111,1204	6,9197	—	2,4126
Milan....	171,85	8,2166	197,2954	503,2853	402,2853	28,6736	616,1181	—
	174,78	8,2166	196,6292	499,2492	400,7813	28,6440	614,4551	—

Nous reproduisons dans ce tableau les cours pratiqués sur les marchés officiels des changes. En conséquence, à Paris, les prix indiqués représentent la courbe de change en francs de 1 dollar, de 1 livre, de 100 deutschemarks, de 100 florins, de 100 francs belges et de 1 000 lire.

directeur général de l'Agence monétaire saoudienne, a déclaré que les pays de l'OPEP ont un « intérêt vital » à la stabilité et à la force du DOLLAR et garderont une « attitude raisonnable vis-à-vis de cette devise ». Quant à l'or, a estimé M. Abdullatif, « il ne joue aucun rôle dans la politique monétaire internationale ». L'Arabie Saoudite, et si elle a seulement une importance secondaire dans celle des pays de l'OPEP.

La baisse du YEN japonais (il a fallu donner jusqu'à 238 YENS

## MATIÈRES PREMIÈRES

## HAUSSE DU SUCRE ET DE L'ÉTAIN

**MÉTALUX.** — La reprise des cours du sucre s'est confirmée, et même accentuée. Au Metal Exchange de Londres, les stocks londoniens sont passés de 10 000 tonnes à 12 000 tonnes depuis janvier 1979, soit à 147 000 tonnes (— 1 200 tonnes). La diminution prévue de la consommation mondiale, en raison d'un ralentissement de l'activité économique dans la plupart des pays industrialisés, sera compensée par des réductions de livraison de métal en provenance de l'Indonésie et du Brésil (production insuffisante, difficultés d'acheminement). Les pays exportateurs de sucre du CIPEC souhaitent parvenir à un accord avec les pays consommateurs pour obtenir des prix plus stables.

**Vente progression des cours de l'étain sur les différents marchés, en corrélation avec le coup d'état militaire bolivien et des rumeurs relatives à une grève générale dans ce pays, des investisseurs ont anticipé la perspective de la liquidation de 35 000 tonnes de métal excédentaire provenant des stocks stratégiques américains, dont 5 000 tonnes seront livrées à court terme. Les cours des Etats-Unis au stock régulier, n'a pas cessé d'influer sur le marché. Il en a été de même de la perspective d'une réduction de la production mondiale de métal de 5 % en 1980.**

**Reprise des cours du plomb à Londres, stimulés par l'exportation de nouveaux stocks pour le compte de pays de l'Est européen. Le plomb, 893 (873) ; zinc, 238 (230) ; argent, en once troy, a rétrogradé de 6 cents le prix de son métal, et, en 1980, il est prévu une diminution de 3 % de la consommation mondiale de métal, facteur décisif pour les éléments à court terme.**

**DÉTRENDS.** — La hausse se poursuivait sans discontinuer sur les cours du sucre. Elle atteint près de 70 % à Londres depuis le commencement de l'année et 80 % à Paris. Plusieurs facteurs ont contribué à la hausse des cours : consommation mondiale en baisse à la production de 3,38 millions de tonnes, rumeurs selon lesquelles la Thaïlande ne pourra

remplir ses obligations comme exportateur en raison d'une récolte décevante.

Depuis des cours du café sur les places commerciales. Les dépôts occasionnés par les pluies de la récolte colombienne seraient inférieurs aux prévisions.

## MARCHÉ MONÉTAIRE

## Escalade générale des taux

Tandis qu'aux Etats-Unis le relèvement du taux de base des banques à 15,25 %, nouveau record historique, se généralisait, l'Allemagne fédérale, les Pays-Bas et le Japon augmentaient leur taux d'escompte en milieu de semaine, imités par la France où la Banque centrale a relevé le niveau de son intervention à la veille du week-end.

C'est une escalade en règle, où chacun, attentif à ses propres intérêts, ne se préoccupe guère de ceux du voisin. Ainsi, la Bundesbank justifie le relèvement d'un point de son taux d'escompte et son taux d'avance sur titres (Lombard), portés respectivement à 8 % et 7 %, au plus haut depuis 1973, par le soulèvement de l'inflation. Ce faisant, elle a été vivement critiquée par les syndicats, tandis que le gouvernement, passablement embarrassé, a fait savoir que s'il « comprenait » la décision de la Bundesbank, il n'allait pas jusqu'à l'approuver. La semaine dernière, nous l'avions relaté, M. Manfred Lammer, secrétaire d'Etat aux

finances, dans un article de notre confrère le Handelsblat, estimait qu'une telle mesure n'était pas justifiée, puisque la progression de la masse monétaire est, maintenant, bien contrôlée et qu'un ralentissement de l'expansion est probable pour 1980. Mais les dirigeants de la Bundesbank, très indépendants du pouvoir, ont jugé que la priorité devait être donnée à la lutte contre la hausse des prix.

Du coup, la Banque centrale des Pays-Bas a suivi, avec un relèvement de 0,50 % de son taux d'escompte, porté à 8,50 %. La Banque nationale suisse elle-même n'y est pas allée de main morte : elle a augmenté et simplement doublé son taux d'escompte, jusqu'à maintenant de 1 % seulement. Il est vrai, et qui sera fixé à 3 % dès lundi prochain. Autre mesure prise par les autorités helvétiques, l'« intérêt négatif » prélevé sur les dépôts étrangers en Suisse a été ramené de 10 % par trimestre à 2 1/2 % par trimestre.

On se demandait quelle serait l'attitude de la France dans cette escalade. Depuis quelque temps, on le sait, la Banque de France semblait avoir renoncé à suivre la Réserve fédérale américaine dans sa politique de hausse des taux à outrance. Mais il y avait fort à parier qu'elle réagirait au cas où la Bundesbank ferait mouvement, cela afin d'éviter les tensions au sein du système monétaire européen. Tel a été le cas : vendredi, à 17 heures, l'institut d'émission augmentait de 0,50 % ses taux d'intervention contre bons du Trésor qui passaient à 13 % à un mois, 12 1/2 % à trois mois et 12 5/8 % à six mois. Nul doute que le loyer de l'argent au jour le jour, qui s'est établi à 11 5/8 % la veille du week-end, ne s'aligne sur ces niveaux, de même que les taux de marché à terme.

Pour la première fois, la Banque nationale de Cuba va lancer le 19 novembre, un emprunt public à l'étranger. Cet emprunt placé sur le marché suisse, portera sur 30 millions de francs suisses. Sa durée sera de douze ans et son taux d'intérêt variera semestriellement à 0,75 % au-dessus du « Libor London », actuellement de 16 % environ.

FRANÇOIS RENARD.

## L'AIDE A LA CRÉATION D'ENTREPRISES

## &lt; Cette fois, ce sera du concret... &gt;

La création d'entreprises, on en parle, beaucoup même depuis qu'on s'est aperçu, à la fin de la crise, que le taux de création dans l'industrie française (2 % environ) ne permettait plus d'assurer le renouvellement de la population d'entreprises.

Les pouvoirs publics s'emparent du dossier, les initiatives louables n'ont pas manqué : selon, concours, fonds de garantie, circuits d'aides financières diverses, guichets de conseils et, finalement, Agence nationale, les créateurs d'entreprises sont, depuis trois ans, à entendre les discours officiels, les enfants chéris de la politique industrielle.

L'objectif, fixé par le programme de Blois, est ambitieux : rien moins que le doublement du taux de natalité des entreprises françaises. Pourtant, ces actions n'ont pas donné, jusqu'à présent, les résultats escomptés. Les pesanteurs administratives en ont souvent paralysé l'application, de même que les luttes sournoises d'influence entre organismes chargés de les mettre en œuvre. Surtout, manque toujours le « nerf de la guerre », les habitudes du système bancaire français rendant tout financement accessible à tout jeune créateur sans le soutien des fonds nécessaires au démarrage de son entreprise.

S'il n'y a son actif que ses idées et son enthousiasme, mais rien à offrir en garantie, le candidat entrepreneur, à moins d'agir dans une région privilégiée par l'action gouvernementale, est encore là... ne s'en sortira pas.

« En France, sans garantie, on ne vous aide pas », affirme Mme Claude Bourg, P.-D.G. de la société Permanence européenne, qui sait de quoi elle parle pour avoir créé il y a quelques années, à partir de rien, une entreprise d'entretien d'habitats. Aidée de quelques chefs ou responsables d'entreprise amis, elle vient de prendre enfin une « initiative concrète ». Elle a ainsi créé, au sein de la Fondation de France (1) une fondation individuelle destinée à recueillir des fonds, notamment auprès des chefs d'entreprise, pour aider les candidats créateurs à mettre en route leurs projets. Des prêts d'honneur, sans taux d'intérêt, et sans obligation de remboursement, seront accordés aux créateurs, sélectionnés par un comité composé de responsables d'entreprises et de cadres supérieurs.

Mme Bourg, Mme Jean-Claude Dieux, Ginoche (R.D.F.), Belzen (Renault), notamment. Les membres de ce comité apporteront en outre les conseils et des interventions permettant d'assurer le suivi de l'opération, en guidant le jeune créateur dans les méandres des circuits administratifs, financiers et commerciaux.

« Pour la première fois en France, nous financerons l'idée et l'homme, et, croyez-moi, cette fois ce sera du concret », assure Mme Bourg. Les « prêts d'honneur » accordés aux créateurs devraient, au minimum, atteindre 50 000 francs, ce qui permettra de rassembler ensuite les crédits bancaires nécessaires. Dès 1980, Mme Bourg espère réunir 2 millions de francs pour alimenter sa fondation. Cette initiative privée aura-t-elle plus de succès que les multiples actions publiques ? « C'est justement pour cela qu'il est temps que les chefs d'entreprise s'engagent directement. En dépit des apparences, c'est une première. Et nous, nous n'obéissons à aucune raison d'Etat pour accorder notre aide. Tout le monde y aura droit », répond Mme Bourg.

VERONIQUE MAURUS.

(1) Fondation Claude-Bourg-Fondation de France, 40, avenue Hoche, 75008 Paris.

## LES COOPÉRATIVES

## DE FRUITS ET LÉGUMES

## TRANSFORMÉS

## SOUSHAIENT UN CONTROLE

## DES IMPORTATIONS

Les coopératives de fruits et légumes transformés, qui ont tenu récemment leur assemblée générale, estiment que, au moment où l'activité agro-alimentaire devient une priorité en France, avec la nomination d'un secrétaire d'Etat, il serait paradoxal de ne pas assurer une meilleure protection communautaire contre la concurrence des importations des pays tiers.

A l'intérieur de l'Europe, la France détient une position dominante avec 45 % des consommations de légumes, 60 % des champignons de couche et 85 % des pruneaux. En l'absence d'un système complet d'organisation économique, les producteurs souffrent de la concurrence des importations de produits de production mondiale, pour surveiller le marché très fluctuant des fruits et légumes transformés.

En cas de perturbation du marché européen, les professionnels souhaitent que soient créés des certificats d'importation, et en dernier recours que puisse être déclenchée une sauvegarde qui corresponde à la fermeture des frontières.

« La coopérative agricole du « Beau Marais » à Béthune (Pas-de-Calais), vient de déposer son bilan. Elle emploie cent cinquante-dix salariés et, régulièrement, une cinquantaine de saisonniers. Pour la direction, ce dépôt de bilan était inévitable, en raison de la crise qui sévit depuis deux ans sur le marché européen de la conserve de légumes, et qui a provoqué, en France et en Belgique, de nombreuses fermetures d'usines. — (Corresp.)

● M. Bernard Vernier-Pallies, P.-D.G. de la régie Renault, a été nommé membre du conseil d'administration d'American Motors Corp. (A.M.C.), quatrième constructeur américain d'automobiles. Aux termes de l'accord de coopération récemment conclu entre les deux firmes (Le Monde daté 14-15 octobre), Renault, qui a pris une participation au capital A.M.C., doit obtenir en effet deux places au conseil d'administration d'A.M.C.

● L'entreprise Richet (bâtiment) a récemment déposé son bilan devant le tribunal de commerce de Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord). En septembre dernier, environ la moitié des chèques devant régler les salaires de soixante-dix salariés étaient restés impayés. L'entreprise, fondée en 1919, avait été dirigée jusqu'en 1977 par M. Robert Richet, ancien président de la chambre de commerce des Côtes-du-Nord et ancien député U.D.R. de ce département. Son fils lui avait succédé.

## EUROTELEX



PIERRE LICHOU SA  
et l'assistance TELEX  
Le secrétariat télex  
au service  
des PME-PMI

Paris  
tél. 260.33.44 poste 214  
tél. : FUBEL 210511 F

Lyon  
tél. 28.96.32  
tél. : EURO 330949F

## VILLARS Suisse

la station de ski des Alpes vaudoises, 1.300 m. d'alt., à 20 min. de Montreux. A VENDRE, dans grand parc arboré privé, avec environnement protégé.

APPARTEMENTS DANS CHALETS TIPOQUES DE 3 A 5 APPARTEMENTS SEULEMENT, avec les prestations les plus raffinées.

Vue panoramique imprenable sur la chaîne des Alpes.

Credit jusqu'à 70% sur 30 ans. Intérêt 4,4%. Directement du constructeur.

IMMOBILIERE DE VILLARS S.A.  
Case postale 62 - CH-1884 VILLARS-sur-OLLON  
Tél. 25/35 3141 et 352206







## UN JOUR DANS LE MONDE

### ÉTRANGER

3. ASIE
3. AMÉRIQUES
- BOLIVIE : le président déchu forme un gouvernement clandestin.
4. EUROPE
- ESPAGNE : un avocat affirme que des membres présumés de l'ETA sont torturés.
- PORTUGAL : l'Eglise catholique s'en prend aux « partis marxistes ».
- ROUMANIE : l'évaluation des rapports sino-soviétiques au centre des entretiens Tito - Ceausescu.
4. PROCHE-ORIENT

### POLITIQUE

- 5 et 6. APRÈS LA MORT DE ROBERT BOULIN.
- M. Barre et de nombreux membres du gouvernement ont assisté aux obsèques.
- TROIS POINTS DE VUE : « Tous complices », par Jean Castède ; « Logo », par René-Victor Pillès ; « La liberté d'information », par Victor Fay.

### SOCIÉTÉ

8. La mort de Jacques Mesrine.
9. EDUCATION
9. RELIGION : aux sources du protestantisme.
9. SCIENCES HUMAINES : le « laboratoire naturel » de Macao.

### CULTURE

10. LE JOUR DES MUSIQUES
- EXPOSITIONS : Doumer sculpteur.
12. RADIO-TELEVISION : protestations après la suppression des services extérieurs de la S.F.C.
12. SCIENCES

12. PRESSE
13. INFORMATIONS « SERVICES »
- « VIVRE A PARIS » : les urgences du dimanche.
14. SPORTS
- FOOTBALL : Strasbourg, l'influence allemande.

### EQUIPEMENT

14. AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE : le métro de Lyon à l'horizon 1990.

### ECONOMIE

15. SOCIAL : le conflit Alstom.
16. AFFAIRES : guerre égyptienne.
16. LA SEMAINE FINANCIÈRE
17. LA REVUE DES VALEURS

### LIRE ÉGALEMENT

- RADIO-TELEVISION (12)
- Carnet (18) ; « Journal officiel » (19) ; Méorologie (19) ; Mots croisés (19).

### A Belfort

## LES NÉGOCIATIONS ONT REPRISES ENTRE LA DIRECTION ET L'INTERSYNDICALE DE L'USINE ALSTHOM

Pour la première fois depuis le 7 octobre et alors que le conflit dure depuis trente-huit jours, la direction et l'intersyndicale C.G.T.-C.F.D.T.-F.O.-C.G.C. de l'usine Alstom de Belfort ont engagé, ce samedi 3 novembre, des négociations relatives aux revendications des 7241 salariés : programmation du treizième mois, augmentations salariales, extension des congés à l'ancienneté et réduction des horaires par équipes.

Cette reprise directe des négociations a été possible grâce à la commission départementale de conciliation, qui s'est réunie vendredi après-midi et qui a convaincu la direction locale de s'asseoir autour du tapis vert. Les deux parties ont de toute façon intérêt à conclure un accord avant la date fatidique du 7 novembre, fixée par la cour d'appel de Besançon pour l'évacuation des locaux.

Vendredi, des grévistes d'Alstom ont nous signaler notre correspondant, occupé pendant du Territoire-de-Belfort, avant trois-quarts d'heure la préfecture d'être refoulés, sans incidents, par les gendarmes mobiles. Auparavant, ils avaient, sans l'accord de l'intersyndicale, bloqué deux des principales voies d'accès à la ville de Belfort, ainsi que l'autoroute A-36.

A B C D E F G

### En Iran

## Les chefs kurdes de Mahabad proclament un cessez-le-feu pour la durée des négociations avec Téhéran

Téhéran (Reuters). — Les deux principaux dirigeants de la rébellion kurde, chefkhs Ezzeddine Hossseini et M. Abdel Rahman Ghassemlou, chef du parti démocratique du Kurdistan iranien (P.D.K.I.), ont proclamé un cessez-le-feu pour la durée des négociations de paix avec le gouvernement de Téhéran, a déclaré samedi 3 novembre un porte-parole du P.D.K.I.

Les trois représentants du gouvernement iranien, arrivés vendredi par hélicoptère à Mahabad, M. Hachem Sabbaghian, ministre de l'Intérieur, Daronah Forouhan, ministre des affaires régionales, et Ezzatollah Sabahi, directeur du plan et du budget, ont déclaré publiquement qu'ils étaient prêts à discuter de l'autonomie du Kurdistan avec les dirigeants kurdes, y compris chefkhs Ezzeddine Hossseini et M. Ghassemlou, qui avaient été il y a deux mois, mis au ban de la nation par l'imam Khomeiny.

Le gouverneur de l'Azerbaïdjan occidental, M. Haqou, pour sa part, a estimé que les combats qui, ce samedi matin encore, se poursuivaient par intermittence autour et dans la ville de Baneh, au sud de Mahabad, étaient le fait d'éléments de gauche « incontrôlés » n'ayant aucune relation avec le P.D.K.I.

### Aux Nations unies

## L'EXPLOITATION DE LA LUNE ET DES AUTRES CORPS CÉLESTES FAIT L'OBJET D'UN ACCORD

New-York (Nations unies). — La commission politique spéciale de l'Assemblée générale des Nations unies a entériné, vendredi 3 novembre, un accord destiné à régir, sous la forme d'un traité international, les activités des États sur la Lune et les autres corps célestes.

Cet accord avait été adopté le 3 juillet dernier, après sept ans de négociations, par le comité de l'ONU pour les utilisations pacifiques de l'espace. Il comporte des clauses touchant non seulement à l'exploration et à l'utilisation de la Lune, mais à la liberté de recherche scientifique, au prélèvement et à la garde d'échantillons de minéraux, à l'installation de bases lunaires d'atterrissage et de lancement, et de stations habitées et inhabitées sur le satellite naturel de la Terre.

La résolution adoptée par la commission politique spéciale, organe plénier de l'Assemblée générale, invite le secrétaire général à ouvrir le plus tôt possible l'accord à la signature et à la ratification des États. La commission a adopté une autre résolution portant sur les problèmes de l'espace, qui invite le sous-comité scientifique et technique de l'ONU à examiner d'urgence les problèmes posés par l'utilisation de sources d'énergie dans l'espace extra-atmosphérique. Enfin, une troisième résolution décide que la deuxième conférence des Nations unies sur l'exploration et les utilisations pacifiques de l'espace aura lieu au cours du deuxième semestre de 1982.

### NOUVELLES BRÈVES

- Plus de deux cents rebelles musulmans auraient été tués au cours d'un bombardement effectué par les forces aériennes afghanes près de la frontière avec le Pakistan. Des formations parvenues samedi 3 novembre à Islamabad précisent également que de nombreux raids aériens ont été effectués au cours des derniers jours dans les provinces afghanes proches de la frontière et ont abouti à la libération de larges portions du territoire occupé par les guérilleros musulmans au cours des derniers mois. — (A.F.P.)
- Au Salvador, les militants du Bloc révolutionnaire populaire, qui occupent deux ministères de la capitale, détiennent en outre en otage depuis quatre jours Mgr Arnaldo Aparicio, évêque de San-Vicente, a-t-on appris le samedi 3 novembre. — (A.F.P.)
- Trois bombes de gaz butane ont explosé, le samedi 3 octobre à l'aube, à Astorga, à 300 kilomètres au nord-ouest de Madrid, sur la voie ferrée reliant Madrid à la Catalogne. À 10 kilomètres plus au sud, du gazole a été répandu sur la route nationale VI qui relie la capitale espagnole à la Galice. Ces deux actions, qui n'ont pas fait de victimes et n'ont pas été revendiquées, ont été qualifiées de terroristes par les autorités. — (A.F.P.)

## MULHOUSE DAKAR 1750 F AR

à partir de

PARIS-ALGER A-R	940 F
PARIS-MARRAKECH * A-R	980 F
PARIS-LISBONNE A-R	1 000 F
PARIS-TUNIS A-R	1 000 F
PARIS-ISTANBUL A-R	1 300 F
PARIS-MONTREAL A-R	1 850 F
PARIS-NEW YORK A-R	1 850 F
PARIS-SANAA A-R	2 450 F
PARIS-BANGKOK A-R	à partir de 2 550 F
PARIS-NAIROBI A-R	2 600 F
PARIS-DELHI A-R	3 050 F
PARIS-BOMBAY A-R	3 050 F
PARIS-LIMA A-R	3 250 F
PARIS-TOKYO A-R	4 150 F
GENEVE-POINTE A PITRE A-R	à partir de 2 280 F
GENEVE-PORT AU PRINCE A-R	à partir de 2 280 F
BALE-NEW YORK A-R	1 560 F
BALE-MEXICO A-R	2 580 F
BRUXELLES-NEW YORK A-R	1 540 F

Vois à dates fixes \* avec précautions  
▲ Vol VAPRA

**nouvelles frontières**  
Nous luttons pour le droit au voyage

66, bd Saint-Michel 75006 PARIS 329.12.14  
83, rue Saint 13007 MARSEILLE 54.18.48

### En Tchécoslovaquie

## SEPT CONTESTATAIRES SOUPÇONNÉS DE « TERRORISME » ONT ÉTÉ ARRÊTÉS

Prague (A.F.P.). — Sept signataires de la Charte 77 soupçonnés de « terrorisme », ont été arrêtés vendredi 3 novembre, apprend-on dans les milieux proches du manifeste.

Il s'agit de : MM. Jiri et Jan Bednar, trente et un et vingt-trois ans, respectivement magasinier et gardien de nuit arrêtés devant la prison de Ruzyně où ils venaient de rendre visite à leur mère ; Mme Otta Bednarova, membre du Comité de défense des personnes injustement poursuivies (VOVS) ; MM. Jaroslav Kubal, trente ans, ouvrier, qui avait été arrêté pour peu de temps en janvier 1978 ; Ivan Kynel, vingt-six ans, gardien de nuit, fils de l'ancien journaliste Karel Kynel, lui-même signataire de la Charte ; Ivan Delmal, trente-quatre ans, ouvrier ; Jan Ruml, vingt-trois ans, manœuvre, fils de l'ancien journaliste Jiri Ruml, membre du VOVS, et du pasteur évangéliste Svatoslup Kasek, trente-cinq ans, laveur de carreaux.

La police aurait eu connaissance, précisée-t-on de bonne source, d'une lettre d'un « groupe » qui exprimait son « intention de causer des dommages à la République, de détruire un édifice important de la capitale et d'organiser un attentat contre le président de la République ».

Des perquisitions ont été effectuées à partir de vendredi midi aux domiciles de ces sept personnes, en vertu de l'article 94 du code pénal sur le terrorisme, indiquant qu'il s'agit de « personnes appartenant à deux autres membres du VOVS, Mme Petrusek, Surova et M. Andrej Stankovic, ont été également perquisitionnées. Une soixantaine de documents ont été saisis chez Mme Surova.

### A Paris

## LE REPRÉSENTANT DES ÉTUDIANTS CONGOLAIS EST MOULÉ PAR LES GARDES DU CORPS DU PRÉSIDENT SASSOU NGUESSO

Un étudiant congolais nous annonce, à propos d'un incident survenu vendredi soir 1<sup>er</sup> novembre à l'hôtel Crillon durant le séjour à Paris du président Sassou Ngessou, une lettre dont voici l'essentiel :

J'ai 22 h. 30, cinq gardes du corps du président Sassou Ngessou, dont deux Cubains, l'arme au poing, ont enlevé M. Jean Ossibi, président de l'Association des étudiants (A.E.C.).

M. Ossibi dirigeait une délégation de l'A.E.C. qui, dans le cadre de ses activités sportives, a sollicité une audience auprès du chef de l'État pour lui soumettre les graves problèmes sociaux que connaissent les étudiants congolais en France et en Belgique notamment. Après de multiples tergiversations, le président Sassou n'a reçu ni la délégation de l'A.E.C., ni son président M. Ossibi n'a dû son salut qu'à la présence de nombreux Congolais indignés par ses cris.

En réalité, celui-ci a été arrêté à l'entrée des quais du métro Concorde sous la menace des armes et a été sauvagement roué de coups, du métro à l'hôtel, puis dans une salle arrière de l'hôtel Crillon. M. Ossibi n'a dû son salut qu'à la présence de nombreux Congolais indignés par ses cris.

Le casino flottant de Manille, l'une des plus célèbres attractions touristiques des Philippines, a été démolie par un incendie, son propriétaire, le 3 novembre. Le Philippine Tourist était un gigantesque complexe de jeux installé à bord d'un luxueux navire, amarré à un quai du port, et dont l'aménagement avait coûté environ 6,75 millions de francs.

Le numéro du « Monde » daté 3 novembre 1979 a été tiré à 550 337 exemplaires.

**BÈGUES**

Depuis 1938, des milliers de personnes de tout âge ont bénéficié des découvertes définitives d'un Ancien Bègues Rens, grat. Pr. M. BAUDET, 185, bd Wilson, 33200 Bordeaux.

## La direction du P.S. veut contrôler la Fédération des élus socialistes

Le congrès de la Fédération nationale des élus socialistes et républicains (F.N.E.S.R.), réuni samedi 3 et dimanche 4 novembre à Arras, ne devait pas, selon M. Marcel Debarge, sénateur de la Seine-Saint-Denis, secrétaire national du P.S. chargé des collectivités locales, « être un lieu d'affrontement ». Il devait consacrer ses travaux au projet de réforme des collectivités locales du gouvernement et au contre-projet des socialistes.

Réuni sept mois après le congrès de Metz qui a vu la mise en place d'une nouvelle majorité au P.S., le congrès de la F.N.E.S.R. devait permettre aux élus de se prononcer sur le nouveau rapport de forces. Mais la F.N.E.S.R. a toujours fonctionné de façon relativement autonome par rapport à la direction du P.S. : de plus, elle regroupe des élus, moins sensibles que les militants aux querelles de courants, et constitue une sorte d'influence traditionnelle pour M. Pierre Mauroy.

A l'approche des élections présidentielles, le contrôle de la F.N.E.S.R. est devenu un enjeu. Pour les amis du premier secrétaire, il s'agit de faire des quelconques relais sur le terrain du candidat Mitterrand. De leur côté, les amis de M. Michel Rocard misent sur le réalisme des élus et le fait qu'ils ne devaient pas rester insensibles au décalage grandissant qui existe entre la cote de popularité du député des Yvelines et celle de M. Mitterrand au bénéfice du premier.

Le renouvellement du bureau de la F.N.E.S.R. devrait toutefois se solder par un compromis entre les amis de M. Mauroy et la direction du P.S. Celle-ci n'est pas hostile au maintien de M. Hubert Dubedout et Antoine Blanes, respectivement à leur poste de président et de délégué général, à condition qu'ils soient entourés de MM. Debarge et André Laignel.

Outre les questions relatives aux collectivités locales, il sera question de la « nécessaire présence des élus socialistes sur le terrain des luttes », selon l'expression de M. Debarge. Les problèmes entre communistes et socialistes au sein des municipalités d'union de la gauche étaient également abordés.

A cet égard, M. Dubedout écrit dans le bulletin Communauté et Région de France, consacré au congrès : « Ce que nous voulons ? Bien sûr ne pas créer l'illusion que des flots de socialisme vont se créer sous notre impulsion. Mais montrer la voie, après quoi les pouvoirs dont nous disposons soient mis au service des travailleurs et de leurs familles. Mais aussi confirmer, d'ici les prochaines élections de 1981, de 1982 et de 1983, que dans les conseils généraux comme dans les conseils municipaux la pratique de l'union de la gauche a eu des effets bénéfiques, qu'elle est possible et que nos partenaires ne pourront longtemps la rejeter au plan national ».

● M. François Mitterrand, premier secrétaire du P.S., se rendra en Roumanie, les 8 et 9 novembre, à l'invitation du président Ceausescu.

## LE « BAROMÈTRE » SOFRES « FIGARO-MAGAZINE »

### M. Giscard d'Estaing gagne un point et M. Rocard quatre

Le « baromètre » SOFRES-FIGARO-MAGAZINE, publié le samedi 3 novembre, fondage effectué auprès de mille personnes entre le 18 et le 24 octobre, c'est-à-dire après la publication d'informations relatives à l'achat d'un terrain par M. Raymond Barre et aux cadeaux qu'aurait reçus M. Valéry Giscard d'Estaing, indique, par rapport au sondage publié le 5 octobre, une hausse d'un point de l'indice de confiance du chef de l'État (52 % contre 51 %) et une hausse de deux points de celui du premier ministre (36 % contre 34 %). La proportion des personnes interrogées ne faisant « pas confiance » à MM. Giscard d'Estaing et Barre passe, respectivement, de 44 % à 43 % et de 66 % à 65 %.

Parmi les personnalités politiques, à la question : « Souhaites-tu lui voir jouer un rôle important au cours des mois et des années à venir ? », M. Jacques Chaban-Delmas gagne trois points (28 % contre 25 %), M. Barre en perd un (31 % contre 32 %), de même que M. Jean Lecanier (19 % contre 20 %). M. Jacques Chirac en perd deux (28 % contre 30 %). La « cote » de Mme Simone Veil (47 %) et celle de M. Alain Frenette (29 %) sont stationnaires.

Dans l'opposition, M. Michel Rocard gagne quatre points et atteint 25 %, le même chiffre que Mme Veil (47 % contre 43 % en octobre). M. Pierre Mauroy passe de 31 % à 33 %, tandis que M. François Mitterrand perd deux points (34 % contre 32 %), de même que M. Georges Marchais (23 % contre 25 %).

## 1901 équipes inscrites au concours du « contre-projet » des Halles L'honneur de la Ville

1901, c'est l'année de la fameuse loi sur les associations. C'est aussi le nombre des équipes qui se sont inscrites pour participer au concours du « contre-projet » des Halles, organisé par le Syndicat de l'architecture (le Monde du 21 mars et du 10 juillet). Le hasard a donc voulu que ce concours sans maître ni financier d'aucune sorte, et dont la seule fonction est de défendre l'architecture, retrouve ce chiffre symbolique.

C'est pour le Centre Georges-Pompidou que la France officielle avait lancé, en novembre 1970, son premier concours international. Six équipes sélectionnées, dont M. Robert Boudier, avaient parcouru le monde pour susciter les candidatures des architectes, et une grande publicité lui donnée à ce qu'on considérait alors comme le concours du siècle. Au mois de juillet 1971, quelques centaines de projets pouvaient être, enfin, exposés au public sur les cimaises du Grand Palais.

Lancé sans arme ni moyen, le concours du syndicat vient de pulvériser le record de Beaubourg, même si, comme il est probable, tous les candidats n'envoient pas leur projet. Sur les mille neuf cent un inscrits, il y a six cent soixante-dix équipes françaises, dont quatre cent quatre-vingt-et-un mille deux cent trente-neuf équipes étrangères de toutes nationalités, dont quatre cent dix-huit d'étudiants. La participation de ces derniers indique une fois de plus l'intérêt et l'importance que suscite chez eux le sort de Paris.

Exceptionnel par le nombre de candidatures, le concours est aussi par la qualité de ses participants. Parmi les plus connus, Moore, Tigerman, Eisenman, Venturi, Pei, Purini, Peccs, Porro, Mazzucconi, etc.

Il reste à trouver un local où puissent être exposés les projets à l'issue du concours. Il serait, bien sûr, à l'honneur de la ville, et de son maître, d'accueillir une telle manifestation, le renom international de la capitale s'y trouvant engagé. — F. E.

agenda  
**mignon**

ce qu'il faut de distinction

مكتبة من الأصل